

حمد و نعت، ترانے و منظومات، دعا و مناجات کا حسین گلدستہ

سنہ کے نعمات

جمع و ترتیب

سرفراز احمد فیضی

منظومہ تقریظاً

سردار شفیق

تقدیم

مولانا عبدالحکیم مجاز اعظمی

مکتبۃ المدینہ
منوانا محمد یونس یوپی



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قُلْ أَطِيعُوا اللّٰهَ
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربنہ
محدث لائبریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

مکتبہ الفہیم
سائبر، لاہور

حمد و نعت، ترانے و منظومات، دعا و مناجات کا حسین گلدستہ

سنہ کے لغات

Al-Faheem Books
Purana Bazar, Feroz Road
Tel: (+91) 40-222013
Email: faheembooks@gmail.com

جمع و ترتیب

سر فراز احمد فیضی
الجامعۃ الاسلامیہ فیضیہ، لاہور

منظومہ و تقریظ

سر دار شفیق

تقدیم

مولانا عبدالحکیم مجاز اعظمی

مکتبہ الفہیم
منوانا تھانہ بھنجان پورہ

MAKTABA AL-FAHEEM

Raihan Market, 1st Floor, Dhobia Imli Road
Sadar Chowk, Maunath Bhanjan - (U.P.) 275101
Ph: (0) 0547-2222013 Mob: 9238761926 9889123129 9336010224
Email: maktabaalfheemau@gmail.com
WWW.faheembooks.com

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	:	سہرے نعمات
جمع و ترتیب	:	سر فرزا احمد فیضی
طابع و ناشر	:	مکتبہ الفہیم منوٹا بھانجان پور
سال اشاعت	:	جنوری ۲۰۱۱ء
تعداد اشاعت	:	ایک ہزار ایک سو
کمپوزنگ	:	افروز کمپیوٹر حسن مکھٹانی، منو
صفحات	:	128
قیمت	:	50/00

اہتمام

شفیق الرحمن، عزیز الرحمن

مکتبہ الفہیم
منوٹا بھانجان پور

MAKTABA AL-FAHEEM

Raihan Market, 1st Floor, Dhubia Imlı Road
Sadar Chowk, Maunath Bhanjan - (U.P.) 275101
Ph (O) 0547-2222013 Mob 9236761926 9889123129 9336010224
Email maktabaalfaheerimau@gmail.com
WWW faheembooks.com

سنہری عنوانات

40	توکت فیکم امرین	5	کلمات زریں
41	اتباع سنت خیر الوری	6	منظوم تقریظ
42	انفس قد سیرا ہی ب رسول	7	عرض مرتب
43	ترانہ مرکزی جمعیت اہل حدیث ہند	9	فلا تدعوا مع اللہ احدا
45	ترانہ جمعیت شبان اہل حدیث ہند	11	خالق کل شی
48	ترانہ اہل حدیث	13	هو الظاهر والباطن
50	تاریخ اہل حدیث	15	حورب کائنات
52	ما اهل حدیثیم	16	حورب جلیل
54	اے اہل حدیثان وطن	17	حورب العالمین
56	ما اہل حدیثان جہاں الہد شیم	18	غنیچے غنیچے کی زباں پر ہے حکایت تیری
58	مسکد اہل حدیث	19	ترانام مصطفیٰ
59	جمعیت اہل حدیث	22	مرے نبی محترم
60	خطاب بہ نوجوانان اہل حدیث ہند	26	خیر البشر کے حضور میں
61	بیاد اسلاف	28	محسن انسانیت
64	ترانہ دلدادگان تحریک سلفیت	30	صلوا علیہ وسلموا تسلیما
65	خدمت انسانیت کے ہیں علمبردار ہم	32	قدم پڑے جہاں جہاں
68	منظوم ترجمانی سورۃ الفاتحہ	34	ورفعنا لک ذکرک
69	نوجوانان جماعت سے	35	جمال محترم
70	ترانہ بیداری	36	عظمت قرآن
71	ہم مسلمان ہیں	37	کہت حدیث
73	چلا ہے سلفی کارواں	38	کتاب وسنت

101	وقت کی پکار	75	ترانہ مانی شرک و بدعت
103	نغمہ زندگی	76	نغمہ وحدت
105	تحفہ معراج	77	نغمہ توحید
106	مردہ رمضان	78	اخلاص نہیں تو کچھ بھی نہیں
107	مقاصد زکوٰۃ	79	اے صوبہ بہار
108	حقیقی عید	81	ارض بنگال
109	اے ملت اسلام	83	فارغ التحصیل طلبہ کے نام- پیغام
111	اے زمین وطن	84	ہم سفرو دستوں ہم قدم ساتھیو
114	پیغام عمل	86	اے وارث پیغمبر اسلام خبردار
115	الیس منکم رجل رشید	87	اے حرم
116	شکم کے بندے	88	پیغام بالاکوٹ
117	یہ نہیں ہے شرک تو پھر شرک.....	89	ترانہ دینی
118	طوفان نمائش	90	میراث مومن
119	اے نو بہالان حرم	91	خطاب بہ مسلم
120	تحریک عمل	92	روح اخلاق
121	بنیاد پرستی	93	حقائق و بصائر
122	محمد کی سنت نہ چھوڑیں گے ہم	94	قرآن کی فریاد
123	ترانہ اطفال مدارس اسلامیہ	95	تقریب سازوں سے خطاب
124	التجا	96	ملت اسلام اوروندے ماترم
126	مناجات	98	تنویر شریعت
127	مناجات	99	لظم
128	دعاء	100	غیر مسلم کی فریاد مسلم قوم کے نام

سنہرے کلمات

استاذ الاساتذہ مولانا عبدالحکیم صاحب مجاز اعظمی رحمفظہ اللہ

ایڈیٹر مجلہ افکار عالیہ، منو

حمد و نعت دینی اداروں اور اسلامی و اصلاحی اجتماعات میں قدیم زمانے سے رائج ہے، حمد و نعت اظہار شہادتین کی علامت ہے اس کے مجموعہ کا یہ مختصر گوشہ قارئین کے لئے بار آور ہوگا۔ کہنہ مشق شعراء کے حمد و نعت کا انتخاب مختلف کتب و مجلات سے درج کیا گیا ہے اور بعض جدید شعراء کی منتخب نظمیں بھی شامل ہیں۔

شعراء کرام کے مجموعہ کتب میں الگ الگ ان کی حمد و نعت کی تخلیقات ہوتی ہیں لیکن ان تمام کتابوں کا حصول ہر ایک کے بس کی چیز نہیں اس لئے عوام کی سہولت کے لئے مختلف کتابوں اور رسالوں سے حمد و نعت کے تراشے جمع کر کے سہل الحصول بنانا اس کتاب کے مرتب کا خوشگوار کام ہے۔ اب ایک ہی مجموعہ سے حسب پسند حمد و نعت جو راہ سداد پر کہی گئی ہے وہ فراہم ہو رہی ہیں۔

حمد و نعت کے علاوہ اسلامی شععار سے متعلق کچھ نظمیں بھی اس میں شامل ہیں جو توحید و سنت ہی سے جڑتی ہیں۔ دین کے لئے قربانی کا جذبہ اور انسانیت کی خیر خواہی اور اس کی بیکسی میں دستگیری اور دوسری بہت سی خصوصیات جو کتاب و سنت سے مترشح ہیں ان پر بھی بہت سی نظمیں اس مجموعہ میں شامل ہیں۔ حسب ضرورت دینی اجتماعات میں ان نظموں میں سے انتخاب کر کے سامعین کو محفوظ کیا جاسکتا ہے۔ اس مجموعہ کے مرتب سرفراز احمد فیضی نے نظموں کو جمع کرنے میں بڑی محنت کی ہے۔ ان کی یہ محنت ہمارے نظم خواں افراد کے لئے باعث تشکر ہے۔

مجاز اعظمی

۹ رزی الحجہ ۱۴۳۱ھ

۱۶ نومبر ۲۰۱۰ء

شہرے تائثرات

سر دار شفیق، منور

گلدستہ معانی قرآن ہے یہ کتاب
 ہر سطر تائناک ہوئی حمد و نعت سے
 علماء حق کے ذکر سے روشن ہے حرف حرف
 دین رسول پاک کی تشہیر کے لئے
 موضوع رنگارنگ ہیں نظمیں ہیں دیدہ زیب
 جس ذہن میں کچی ہے، نظر تنگ دست ہے
 دل کو اگر ہے گوہر مقصود کی طلب
 پڑھتے ہی جان و روح میں آئیگی تازگی
 آنکھوں کا نور، دل کی بصیرت کے ساتھ ساتھ
 فرمودہ نبی سے درخشاں ہے یہ کتاب
 اصحاب کے اثر سے فروزاں ہے یہ کتاب
 سلفی مجاہدات کا عنوان ہے یہ کتاب
 داعی کے واسطے سروساماں ہے یہ کتاب
 پھولوں کا ایک تازہ گلستاں ہے یہ کتاب
 اس درد لا علاج کا درماں ہے یہ کتاب
 ابر کرم کا قطرہ نیساں ہے یہ کتاب
 مردہ دلوں کو موج بہاراں ہے یہ کتاب
 اہل نظر کو توشہ عرفاں ہے یہ کتاب

مولانا سرفراز کی سعی جمیل سے
 ہر مکتبہ میں سب سے نمایاں ہے یہ کتاب

سر دار شفیق، منور

۶ نومبر ۲۰۱۰ء بروز سنچر، منور



عرض مرتب

حمد و نعت، دعا و مناجات اور ترانے و منظومات کا حسین گلدستہ ”سہرے نعمات“ پیش خدمت ہے۔ اس گلدستہ میں ہندو پاک کے متنوع مجلات و جرائد، اخبارات و رسائل سے ایسے گل و بوٹے چنے گئے ہیں جن سے صحیح فکر اور صالح عقیدہ و منہج کی نکلنے والی خوشبودل و دماغ کو معطر کرنے کے ساتھ بدعت و خرافات سے متعفن ماحول کو دلکش و عطربیز بنا دیتی ہے۔

اگر شاعر کتاب و سنت کے دو آتشہ سے مخمور اور محبت رسول ﷺ سے سرشار ہو تو اس پر نازل ہونے والا ہر شعر نیر تاباں بن کر کفر و شرک کا سینہ چاک کرتا ہے، جہالت و ضلالت کی تاریکی ختم کرتا ہے، اس کی ہر کرن تو حید کا پیغام بن کر ان گوشوں تک پہنچ جاتی ہے جہاں تک بظاہر پہنچنے کا امکان نظر نہیں آتا، پھر معبودان باطلہ کے فلک بوس ایوان سنگ ریزوں میں تبدیل ہو کر ہوا کے دوش پر اڑ جاتے ہیں۔ اگر شاعر ضرب و حرب کی بات کرتا ہے تو اس کا ہر لفظ شعلہ جوالہ بنتا اور اشعار کے سانچے میں ڈھل کر نوجوانوں میں شجاعت اور حمیت کی روح پھونک دیتا ہے، اس کے بعد میدان کارزار کا جو نقشہ ہوتا ہے اس کی لفظوں میں تعبیر ممکن نہیں۔

یہ گلدستہ اسلاف کی خوبصورت منظوم تاریخ اور ان کے کارناموں کی سچی تصویر ہے جس میں ان کے مجاہدات کا تذکرہ اور کتاب و سنت کی اشاعت و سر بلندی کے لئے سرفروشانہ جدوجہد کا ذکر بڑے ہی دلنشیں انداز میں کیا گیا ہے تاکہ طالبانِ علوم نبوت کو ان کی دیرینہ عظمتوں سے حوصلہ ملے اور وہ اپنا مستقبل اسی کی روشنی میں تابناک بنانے کے لئے صبر و تحمل کے ساتھ سعی پیہم کو شیوہ و وطیرہ بنا لیں۔

گا ہے گا ہے باز خواں ایں قصہ پارینہ را تازہ خواہی داشتن گردا غمہائے سینہ را
قرآن کریم اہم سابقہ کا سب سے پہلا اور معتبر تاریخی آئینہ ہے، جس میں ان کی تصویریں اور خدو خال صاف دکھائی دے رہے ہیں، مختلف پیرائے و انداز اور لب و لہجہ میں خود کو

اور آنے والی نسلوں کو اسی آئینہ میں سنوارنے اور تحسین و تزئین کا مطالبہ بھی ہے، اگر اس پس منظر میں دیکھا جائے تو یہ گلہ سستہ اسی کی ایک کڑی ہے اور جس کا مقصد بھی اشعار کے دلکش پیرائے میں ارتباط و رہنمائی اور عبرت پذیری ہے۔

امید کہ یہ گلہ سستہ کتاب و سنت سے خوش چینی کرنے والوں، علم و ادب کے گوہر شناسوں کے اذہان و قلوب کو معطر کرنے میں موثر رول ادا کرے گا، صاحب ذوق اور فکر سلیم کے حاملین کو اپنے فکری رنگ و بو سے متاثر کرے گا جس سے انھیں قلبی سکون اور ذہنی مسرت و شادمانی نصیب ہوگی۔

میں اللہ رب العزت کا شکر ادا کرتا ہوں کہ جس کی توفیق و عنایت سے اس مجموعہ کی ترتیب کا کام مکمل ہوا، اس کے بعد میں بے حد ممنون ہوں معروف صحافی، بزرگ شاعر، استاذ الاساتذہ مولانا عبدالحکیم صاحب مجاز اعظمی حفظہ اللہ کا جنہوں نے اپنے قیمتی مقدمے سے قارئین کو اس مجموعے کی اہمیت و ضرورت سے روشناس کرایا، میں شکر یہ ادا کرتا ہوں اپنے مشفق معلم، مٹو کے استاد شاعر اور ”تازہ ہوا“ کے تخلیق کار جناب سردار شفیق صاحب کا جنہوں نے میری گزارش پر منظوم تقریظ تحریر فرمائی، اسی طرح شکر یہ کے مستحق ہیں مولانا محمد مظہر اعظمی / حفظہ اللہ جن کی توجیہات، گراں قدر آراء اور مخلصانہ برتاؤ نے میرے سمند شوق میں مہمیز کا کام کیا۔

بڑی ناسپاسی ہوگی اگر میں مکتبہ الفہیم، مٹو کے مالکان گرامی قدر شفیق الرحمن، عزیز الرحمن کا شکر یہ ادا نہ کروں جن کا ذوق جمال پسندی کتاب کے ہر ورق اور طباعت کے ہر مرحلے میں نمایاں ہے۔ قارئین سے درخواست ہے کہ اس مجموعے میں کہیں کوئی غلطی، سہو یا کمی ہو تو اس کی نشاندہی فرمائیں تاکہ نقش ثانی میں اس کی اصلاح کی جاسکے۔

اللہ رب العزت سے دعاء ہے کہ اس مجموعہ کو شرف قبولیت سے نوازے اور ہمارے اندر کتاب و سنت کی سر بلندی کے لئے ہر طرح کی قربانی دینے کا حوصلہ اور جذبہ پیدا فرمائے۔ آمین!

وصلی اللہ علی نبینا محمد و علی آلہ و صحبہ وسلم۔

سرفراز احمد فیضی

جامعہ اسلامیہ فیض عام، منو

۲۰۱۰/۱۲/۱۷ء بروز جمعہ

E-mail: stajzi2009 @ gmail.com

فلا تدعوا مع الله احدا

فضا ابن فیضی

تو ہست، تو ہی بود، تری ذات لا شریک
 دائم، ترا وجود، تری ذات لا شریک
 تو رازق و کریم، ترا نام کبریا
 ہم ہیں ترے حمود، تری ذات لا شریک
 پرور دگار و خالق پست و بلند تو
 بے بندش و قیود، تری ذات لا شریک
 یہ ساری کائنات، ترے کن فکاں کا نقش
 ہر نقش، خوش نمود، تری ذات لا شریک
 رنگِ ظہور میں ترے، امکان و عرشِ گم
 بے سمت و بے حدود، تری ذات لا شریک
 انساں کی کیا مجال، تری رحمتوں سے ہے
 ہر عقدے کی کشود، تری ذات لا شریک
 تو جس کو چاہے، افسرو د بیہیم بخش دے
 ہر سخا و جود، تری ذات لا شریک
 معبود تو، فریب، بُبانِ گمان و وہم
 کیسا زیان و سود، تری ذات لا شریک

بھٹکے جو تیری راہ سے، غارت ہوئے تمام
 کیا عاد، کیا شمود، تری ذات لا شریک
 میرے لئے ہے، اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللهُ
 سرمایہ سعود، تری ذات لا شریک
 ہیں شش جہت سے، نعمۂ وحدت کی بارشیں
 بے برابط و سرود، تری ذات لا شریک
 آئینہ مشاہدہ غیب، تیرا عکس
 گنجینہ شہود، تری ذات لا شریک
 تیرے لئے، رکوع بھی میرا، قیام بھی
 تو لائق تجود، تری ذات لا شریک
 ہے با وضو قلم بھی، کہ لکھتا ہوں تیری حمد
 تو رب ہست و بود، تری ذات لا شریک

تو تین دے فضا کو، کہ تیرے حبیب پر
 پڑھتا رہے درود، تری ذات لا شریک

سرشاخ طولی ص ۲۶۲۲۳



خالق کل شئی

فضا ابن فیضی

کعبہ اسی کا، اور حرا بھی اسی کا ہے
 میرے لبوں پہ، حرفِ دعا بھی اسی کا ہے
 بے موج اسی کی، نقشہٴ میخانہٴ ازل
 جامِ خضر میں، آبِ بقا بھی اسی کا ہے
 خرمن اسی کا ہیں، مہہ و ناہید و کہکشاں
 گنجینہٴ گلاب و ہننا بھی اسی کا ہے
 عالمِ تمام، اسی کی مشیت سے رنگ رنگ
 یہ روزگار ابرو ہوا بھی اسی کا ہے
 کشتِ عدم بھی اس کی، بہار وجود بھی
 سرِ چشمہٴ بقا و فنا بھی اسی کا ہے
 میزاں قضا و قدر کی ہے، بس اسی کی ذات
 پیانہٴ مزا و جزا بھی اسی کا ہے
 اک امتحاں تھی، دستِ زلیخا کی عشوگی
 یوسف ہیں خوش، کہ چاکِ قبا بھی اسی کا ہے
 روشن، چراغِ مصطفویٰ میں، اسی کا سوز
 دستِ پیمبری میں عطا بھی اسی کا ہے
 ہے بائمر اسی سے، مری سعی رائیگاں
 یہ مروہ، وہ صفا، یہ منیٰ بھی اسی کا ہے

آہو، اسی کے دشت کے، ایوٹ اور خلیں
 یہ کاروبارِ صبر و رضا بھی اسی کا ہے
 تمجید ہیں اسی کی، مرے دل کی دھڑکنیں
 لوحِ نفس پہ نقش صدا بھی اسی کا ہے
 میرے ہنر کا یہ چم و خم ہے، اسی کا فیض
 یہ میرے پاس، زحمتِ نوا بھی اسی کا ہے
 مشکل تھی ورنہ، معنی و مفہوم کی نمود
 یہ خامۂ طلسم کشا بھی اسی کا ہے
 امکان و عرش کب تھے تہ شہپرِ خیال
 یوں ہے، کہ میرے فن کا انا بھی اسی کا ہے

یہ اور بات ہے، کہ ہے سرگشتہ و خراب
 اتنا تو کم نہیں، کہ فضا بھی اسی کا ہے

سرشاخ طوبیٰ ص ۳۱۳۲۹

درسِ مبین

غامض نہ ادق. میرے رسولِ عربی
 تو شارحِ حق، میرے رسولِ عربی
 روشن ہیں سب الواح و صحائف جس سے
 تو ہے وہ سبق، میرے رسولِ عربی

فضا ابن فیضی

هو الظاهر والباطن

فضا ابن فیضی

موسم کی سونات لٹانے والا تو
 شاخِ حرا میں، پھول کھلانے والا تو
 تجھ سے، بار آور، سب کا نخل امید
 پیلوں پیلوں، خواب سجانے والا تو
 شامِ سحر، رنگ اور نمو، خوشبو کا سفر
 منظرِ منظر، رنگِ جمانے والا تو
 تاننے والا چادر ٹھنڈے سامے کی
 دھوپ کا اجلا فرش بچھانے والا تو
 مٹی کو، امکاں کا شرف دینے والا
 آگ کو، خلد سبز بنانے والا تو
 جڑ کو، اپنے نکل میں ضم کرنے والا
 قطرے کو، دریا میں ملانے والا تو
 جلوے تیرے، شمع، شگوفے اور شفق
 خاکِ شب سے، چاند اگانے والا تو

شیشے کو، جو ہر کی نظر دینے والا
 پتھر میں، احساس جگانے والا تو
 ہستی سے تائیمستی، سب تیری جاگیر
 نقش بنانے، نقش مٹانے والا تو
 موجود و معدوم کہ امکان، لامکان
 شمع ہست و بود جلانے والا تو
 یوسف کوشی ہو، کہ زلیخا آسائی
 آئینوں کو، عکس دکھانے والا تو
 تیرا کرشمہ، زورِ عصاے دستِ کلیم
 پانی میں، دیوار اٹھانے والا تو
 ہم سب کو، ادراک کی دولت دی تو نے
 پھر بھی کب ہے عقل میں آنے والا تو

سرشاخ طوبی ص ۲۷، ۲۸



سردار شفیق، منو

حمد رب کائنات

مالکِ میدانِ محشر، تو نہیں تو کون ہے
 سب سے اعلیٰ سب سے برتر، تو نہیں تو کون ہے
 گمراہی میں ڈوبی دنیا کی ہدایت کے لئے
 بھیجنے والا پیہر تو نہیں تو کون ہے
 کس نے کی تزئینِ کاری، صبح کی اور شام کی
 خالقِ خورشید و آفتاب تو نہیں تو کون ہے
 تو جو چاہے تو بدل دے، پل میں تصویرِ وجود
 حکمراں بندوں کے دل پر تو نہیں تو کون ہے
 تجھ سے چھٹ کر ڈوب جاتی، تیرگی میں زندگی
 جس سے ہے دنیا منور تو نہیں تو کون ہے
 مجھ کو یہ حق ہے سروں، تجھ سے ضرورت کا سوال
 میرا مولا میرا داور تو نہیں تو کون ہے
 کتنی حیرت خیز ہے، تخلیقِ حسنِ کائنات
 اتنا اونچا شعبدہ گر تو نہیں تو کون ہے
 جانتا ہوں جلوہ فرما، عرش پر ہے تیری ذات
 پھر بھی یہ منظر بہ منظر تو نہیں تو کون ہے
 مجھ کو کرتا ہے عطا جو، غیب سے رزقِ حلال
 وہ تخی وہ بندہ پرور تو نہیں تو کون ہے
 جس کے ذکر و فکر میں مصروف رہتی ہے زباں
 وہ مرا اللہ اہم تو نہیں تو کون ہے

حمد رب جلیل

بیگل اتاسی

وہ چاہے زرے کو ماہ کردے
گدا کو عالم پناہ کردے

وہ جھونپڑی کو محل بنا دے
محل کو پل میں تباہ کردے

غفور وہ ہے، ہے اس کی مرضی
معاف سارے گناہ کردے

وہ کردے جگنو کو چاند جیسا
چمکتے دن کو سیاہ کردے

مسر توں کو بدل دے بیگل
جو آہ نکلے تو واہ کردے

موقی ائے دھان کے کھیت، بیگل اتاسی، سنجہ ۲۱



حمد رب العالمین

تسنیہ فاروقی

ترا بوند بوند میں ذکر ہے تر اذرے ذرے میں نام ہے
 تری ذہوپ ہے تری چھاؤں ہے تری صبح ہے تری شام ہے
 یہ فلک پہ تاروں کے قافلے یہ چراغ و نور کے سلسلے
 ترے فیصلے ترے حکم پر یہ قرار ہے یہ قیام ہے
 یہ شجر یہ سبزہ مخمیں یہ گلوں کی نکبت آفریں
 تری عظمتوں کو خراج ہے تری رفعتوں کو سلام ہے
 تو صبا صبا تو فضا فضا تو ہوا ہوا تو گھٹنا گھٹنا
 ترے کوہ ہیں ترے دشت میں ترا بحر و بر پہ نظام ہے
 تری موج موج میں شور میں تری آمدنیاں ترے زلزلے
 ہے نفس نفس تری قید میں تری قدرتوں کا نام ہے
 یہاں لحد لحد سراسر ہے کوئی آئے ہے کوئی جائے ہے
 یہاں سرف تیرا وجود ہے یہاں سرف تیرا قیام ہے
 تو رحیم بھی تو کریم بھی تو علیم بھی تو حکیم بھی
 مری الغرضوں کو معاف کر تری رفتوں کو دوام ہے
 تری دم نکلنے کا شوق تھا جو مٹا ہوا وہ رقم کیا
 مجھے حق کہاں ہے کہ یہ ہوں مری فکر میرا کلام ہے

مجلد ابلاغ، سبستی جولائی ۱۹۹۹ء، ص ۶۳



غنجے غنجے کی زباں پر ہے حکایت تیری

عبدالرحمن عاجز مالیر کولوی

دل میں عظمت ہے تری، آنکھ میں حسرت تیری
سب کا خلاق ہے تو اور یہ خلقت تیری
اہل دل کے لئے یہ بھی تو ہیں حجت تیری
اور دریاؤں میں طوفان ہیں قدرت تیری
ترے شہکار ہیں دیتے ہیں شہادت تیری
فرش تو فرش سر عرش حکومت تیری
چشمِ مینا کے لئے یہ بھی ہے نعمت تیری
اور ہر قطرہ باراں ہے کرامت تیری
ایک ناظر کی نظر میں ہے علامت تیری
موج دریا سے عیاں شانِ جلالت تیری
باغ میں حسن ترا، گل میں ہے کلمت تیری
اللہ اللہ مرے اللہ سخاوت تیری
رادت روح ہوئی جاتی ہے، قربت تیری
تیرے ہر کام میں پوشیدہ ہے حکمت تیری
غنجے غنجے کی زباں پر ہے حکایت تیری

آنکھ کے سامنے ہر سمت ہے قدرت تیری
جروہ، برگ و شجر، کوہ و حجر، دشت و چمن
یہ بدلتے ہوئے موسم یہ غروب اور طلوع
تو نے پتھر کی چٹانوں سے بہائے دریا
برق و باد و مد و خورشید و سحاب و انجم
تیرے محکوم ہیں ہم، تو ہے ہمارا حاکم
خواب و بیداری شب و روز کا آنا جانا
بے شبہ خاک کا ہر ذرہ ہے اعجاز ترا
لمبھاتے ہوئے کھیتوں کا یہ بکس منظر
چشمِ آب، سر کوہ رواں تو نے کیا
تیرے ہی دم سے، دم دور بہاراں کا وجود
رزق تیرا ہی تو کھاتے ہیں، ترے منکر بھی
اور دل سے ہوا جاتا ہے تعیش کا فہور
کوئی مندوم ہے دنیا میں، کوئی خادم ہے
تیرے نعمات میں سرست ہیں مرمان چمن

پند اشعار تری حمد میں لب پر آئے

یہ ترا لطف ہے، عاجز پہ عنایت تیری

مجلد محدث، ۱۱، ہور، اکتوبر ۱۹۹۵ء، ص ۱۹۱

ترا نام مصطفیٰ

فضا ابن فیضی

اخیر البشر لقب ترا، خیر الانام تو
ایماں ہے جو مرا، وہ خدا کا کلام تو
تو، دانش اعتبار، بصیرت مقام تو
تو ذہن، تو نظر، کہ ترا نام مصطفیٰ
روشن، ترے ہنر سے، دروہام کائنات
پر تو سے تیرے آنے، ظلمات شش جہات
پُر مایہ تجھ سے جیبِ صدف، دامنِ حیات
تو، بارشِ گہر، کہ ترا نام مصطفیٰ
نقشِ قدم ہے، سینہ آفاق پر، ترا
آخر، پڑاؤ تھا، شبِ امرئی کدھر ترا
جبریل ہم سفر تھے، عجب تھا سفر ترا
تو، دل کی رہ گزر، کہ ترا نام مصطفیٰ
کوثر کا لطف، تیری نگاہِ حرم نواز
دستِ قمر شگاف ترا، روشنی کا ساز
وہ، تیرے قلبِ پاک کا سوز ترا گداز
تو، شمع، تو سحر، کہ ترا نام مصطفیٰ
تیرے نفس کی موج، ندا جبرئیل کی
شونخی، روانی و روشِ سلسبیل کی گداز

جیسی کی پیش گفت، بشارت خلیل کی
تو، ذکر، تو خبر، کہ ترا نام مصطفیٰ

تو، آبرو ہے، تعبہ جاں کے غلاف کی
تو، چاندنی ہے، شام سواد طواف کی
تو نے، حقیقت ابدی، واشگاف کی
حق بین و حق نگر، کہ ترا نام مصطفیٰ

بے چین زندگی کو تھا، صدیوں سے انتظار
تو نے سنواری زلف پریشان روزگار
تجھ سے ملے، حیات و تمدن کو برگ و بار
تو، مژدہ ظفر، کہ ترا نام مصطفیٰ

ابر کرم کی چھاؤں ہوئی، اور بھی گمنی
'تن' کے جو تھے فقیر، ہوئے 'دل' کے وہ غنی
تسکین کام و لب ہوئی، ایماں کی چاشنی
تو، کوزہ شکر، کہ ترا نام مصطفیٰ

حکمت سے تیری، طالع لعل و گہر بلند
انسانیت ہے اوج پر، انسان سر بلند
دل مطمئن، دماغ نگہنتہ، نظر بلند
تو، حکمت و ہنر، کہ ترا نام مصطفیٰ

مذہب کا یہ شعور، سیاست کا فلسفہ
تہذیب کا اصول، معیشت کا فلسفہ
تعلیم تیری، خیر و سعادت کا فلسفہ

تو گنج بجزوہ، کہ ترا نام مصطفےٰ
 پیانہ جراحات و مرہم، بدل گیا
 قانون چارہ سازی عالم، بدل گیا
 کل زار کائنات ہا موسم، بدل گیا
 تو، پھول، تو شہر، کہ ترا نام مصطفےٰ
 ناقص ہے دو جہاں کی قیادت، ترے بغیر
 تشنہ ہے ہر نظام ثنویت، ترے بغیر
 ممکن نہیں، فلاح کی صورت، ترے بغیر
 تو، میرا راہ ہر، کہ ترا نام مصطفےٰ
 چشم ملائکہ میں ہے، خواب رواں مرا
 ہجرت کی منزلوں میں ہے پیر، ہا رواں مرا
 تو، زندگی کی دستوپ میں ہے، سائبان مرا
 تو، سایہ، تو شجر، کہ ترا نام مصطفےٰ
 سر شاخ بلوچی بس ۸۱۳۷۸

قرآن ناطق

فردوس سے سونے کا ورق، تیری ذات
 وہ شام حرا، جس کی شفق، تیری ذات
 روح القدس مشنفس نے شمارد
 قرآن مقدس کا سبق، تیری ذات

فضائل فیضی

مرے نبی محترم

نضا ابن فیضی

ضمیرِ صاحبِ ام، مرے نبی محترم
 خمیرِ مایہِ حرم، مرے نبی محترم
 امیرِ مسندِ جگم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 تو، جس کے تحفہٴ دعا عطا کیا خلیل نے
 تو، جس کے پیچھے خود پڑھی نمازِ جبرئیل نے
 تو، قبلہٴ عربِ عجم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 کسودِ تیری ذات سے، رموزِ لالہ کی
 صنمِ کدے کی خاکِ اڑی، جدھر جدھر نگاہ کی
 شکست کھا گئے صنم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 نظامِ جبر و ظلم کا حساب پاک کر دیا
 جو تنگِ صلح و خیر تھا، وہ پردہ چاک کر دیا
 یہ لطف، اور یہ کرم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 حیات و کائنات کو، بہار آشنا کیا
 نقودِ صدق و عدل کو، عیار آشنا کیا

رہا نہ رنجِ بیش و کم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 ہنرورانہ دل کشی، پیمبرانہ سادگی
 وہ تیرے دستِ ناز کی، قمرشگافِ عشوگی
 جبیں پہ معجزے رقم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 ترے حضور تہہ کیا، ملک نے زانوے ادب
 بجا، کہ اُمّی عرب، ترا نشاں، ترا لقب
 ورق ورق ترا قلم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 خدا نے انتخاب کیں، شریعتیں ترے لئے
 صحیفہ قدیم کی بشارتیں ترے لئے
 امینِ دولتِ امم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 تو بادشاہِ انبیا، عجب تھی تیری زندگی
 کھجور کی چٹائیوں پہ زندگی گزار دی
 نہ باکپن، نہ چم و خم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
 جو تنکناے تھے، انھیں شعورِ امامکاں دیا
 مزاجِ کائنات کو، گدازِ قلب و جاں دیا
 یہ سوز و نم، یہ کیف و کم، مرے نبی محترم
 مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم

عجب، ادائے لطف تھی، کہ سنگ دل پگھل گئے
نسیم و نوش کے قدح میں، بوند بوند ڈھل گئے

نہ وہ سموم اب، نہ سم، مرے نبی محترم
مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
زمانِ عصر کو دیے، حقوقِ معتبر تمام
صدفِ صدف کو کر دیا، سفینۂ گہر تمام

یہ رحمتیں قدم قدم، مرے نبی محترم
مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
خدا نے تیرے ہاتھ میں، کتابِ ازوال دی
وہ جس نے تیرہ زار میں، نئی سحرِ آجال کی

شفقِ شفق، حرا، حرم، مرے نبی محترم
مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
شعورِ کامراں ہوا، یقینِ سرِ خرو ہوا
خزاں بہار بن گئی، جو گلِ فرہش تو ہوا

پلٹ گئی بساطِ غم، مرے نبی محترم
مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم
وہ ”سابقونِ اولوں“ کی ہفت رنگ کبکشاں
وہ تیرے فیضِ یافتہ، صحبۂ ملکِ نشاں

وہ رنگ و نور کے علم، مرے نبی محترم
مرے رسولِ محتشم، مرے نبی محترم

خیر البشر کے حضور میں

فضا ابن فیضی

اے تیری بارگاہ میں جبریلِ سجدہ ریز
اے تجھ سے خود زبانِ خداوند ہم کلام
اے تیری بزم، بوذرو مسلمان سے ہمکنار
اے تیرے لب پر قص کنناں، وحی کے پیام

اے حاملِ رسالتِ محکم، تجھے سلام
لالے کو دے کے، ذوقِ جگر کا وہی حیات
شبنم سے، تو نے رازِ گلستاں کیا ہے فاش
قرباں تری اداؤں کے، دستِ خلیق سے
آزر کے آنے کو، کیا تو نے پاش پاش

اے امتزاجِ شعلہ و شبنم، تجھے سلام
ترتیب دے کے، دانش و دین کے اصولِ نو
اسرارِ زندگی کو، نمایاں بنا دیا
پھونکی وہ روح، تو نے ضمیرِ حیات میں
انساں کو اصل معنوں میں انساں بنا دیا

تہذیبِ زندگانیِ آدم، تجھے سلام

دونوں ہیں، تیرے خرمن عرفان کے خوشہ چھیں

عقل ادا شناس و جنون زیان و سود

روشن ہے تیرے نور سے، یہ بزم شش جہات

محکم ہے تیری ذات سے، شیرازہ وجود

اے رازِ آفرینشِ عالم، تجھے سلام

وہ نعمت تمام، وہ روحانیت کی جاں

قرآن، تجھ کو لاکے دیا جبریل نے

دونوں جہاں کو بخش دیا جلوہ دوام

پیغام کیا دیا تجھے رب جلیل نے

بارانِ رحمتِ پیہم، تجھے سلام

اسلام کے پیہمِ اعظم، تجھے سلام

سرشاخِ طوبیٰ، ص ۱۰۲، ۱۰۳

نبی امی

محدود ہیں، کس تنگ گلی تک، ہم لوگ

پہنچے نہ تری حرفِ ری تک، ہم لوگ

دانشِ کدہ ”مارحرا“ کے فاضل

امی تجھے کہتے ہیں، ابھی تک ہم لوگ

فضا ابن فیضی

محسن انسانیت

فضا ابن فیضی

گزرے چودہ سو برس، نقش و نشان محفوظ ہے
 ذہنِ امکاں میں، حرا کی داستاں محفوظ ہے
 جس پہ لکھیں، منشی لاہوت نے آیاتِ نور
 تیرے سینے میں، وہ لوحِ زرفشاں محفوظ ہے
 تیری تعلیمات سے، انسانیت ہے باشر
 مدرسے میں تیرے، حرفِ جاوداں محفوظ ہے
 تیرا دامن، خیمہٴ پردازِ بالِ جبرئیل
 تیرے بربط میں، نوائے قدسیاں محفوظ ہے
 اک سند اس کی ہے، تیری حکمتِ آفاقِ گیر
 حرمتِ ایمان و قرآن و اذال، محفوظ سے
 لوحِ لوح، نقشِ پردازِ یاقوت و گہر
 صفحہٴ سخن، آب و تاب پر نیاں محفوظ ہے
 بونا بونا، تلمۂ بندِ قبائِ حوریاں
 پتا پتا، دفترِ روحانیاں محفوظ ہے
 حسن کا معیار ہے تو، عشق کی تہذیب تو
 تجھ سے اس دنیا میں، سرِ ابراہاں محفوظ ہے
 سینۂ ظلمات میں پیوست ہیں جس کے خدنگ
 تیرے ہاتھوں میں وہ سورج کی کماں محفوظ ہے
 تجھ سے روشن ہے، نگارستانِ عطر و گل تمام
 عرش و امکاں، گنجِ زارِ کہنشاں محفوظ ہے

تھی زوالِ شب کا اک اعلان، آوازِ بالآں
 سازِ وحدت میں، وہ آہنگ تپاں محفوظ ہے
 پاؤں کے نیچے، زمیں ہے فرشِ دیبا و حریر
 سر کے اوپر، مہتابی آسماں محفوظ ہے
 عاقبت کے جملہ نوریں میں، مثلِ علس ماہ
 تیرے تسبیح و تہجد کا ناں محفوظ ہے
 میزبانی کی جہاں، خود حق تعالیٰ نے تری
 وہ مکاں، الجگ بہ نامِ لامکاں محفوظ ہے
 ہیں خریداروں کی صف میں، حورو افشقتہ جہاں
 شہرِ ہجرت میں، وہ نہیر کی دکان محفوظ ہے
 تو امیں، صدیق تو، تجھ سے مرے ہر عہد میں
 دولتِ جاوید پیمان و میاں محفوظ ہے
 تیرا جوہر، کاروبارِ انزائے بازار وجود
 تجھ سے کالے یقین، جنس گماں محفوظ ہے
 یہ نبوت کا کراثمہ، یہ انصیرت، یہ شعور
 دین، ہے اندیشہ سود، زیاں محفوظ ہے
 تو شفیق الرحمین، تو رحمة العالمین
 تیرے دم سے، میری سعی رائگاں محفوظ ہے
 کو، بہت دشوار ہے، کالے سمندر کا سفر
 تیری برکت سے، سفینہ، باہاں محفوظ ہے
 ہوں ٹیم میں، تیری نسبت سے، نشانِ سلح و خیر
 میں اگر محفوظ ہوں، سارا جہاں محفوظ ہے
 ہر طرف ہے، معرکہ سامانی "بدروئین"
 اس ہوا میں، کب بساطِ نسیم و ہواں محفوظ ہے
 باغبانِ گلشنِ کونین، تیرے لطف سے
 شاخِ رحمت پر، فضا کا آسماں محفوظ ہے

صلوا علیہ وسلموا تسلیما

سر دار شفیق، منو

تمہارا رتبہ تمہارا منصب، جہاں میں سب سے بلند و بالا
تمہاری چشم کرم کو بخشا گیا حیات آفریں اجالا
تمہیں نے انسانیت کو غاریاہ و تاریک سے نکالا

جے حکم مولیٰ ہمیشہ نبیہ تمام عالم سلام تم پر
ہمارے آقا ہمارے رہبر، رسول اکرم سلام تم پر

طلوع خورشید جلوہ ساماں ہوا تھا مکہ کی سرزمین سے
صداء ہوا اللہ واحد کی فضاؤں میں گونج اٹھی یہیں سے
بسیا تم نے حریم کعبہ کو پھر مسلمان کی جہیں سے

تمہاری بعثت سے کفر کی ہر بساط برہم سلام تم پر
ہمارے آقا ہمارے رہبر، رسول اکرم سلام تم پر

تمہاری ضرب گراں سے ٹوٹی ہے اہل و عزمیٰ کی کج کلاہی
مناوی رخسار آگہی سے جہالتوں کی گتھی سیاہی
خدا کی دنیا میں کردی قائم خدائے واحد کی بادشاہی

تمہاری تو صیف کر رہا ہے سواد اعظم سلام تم پر
ہمارے آقا ہمارے رہبر، رسول اکرم سلام تم پر

مساویانہ سلوک کر کے مٹا دی تلخی حسب نسب کی
چلی نہ پیش حضور اکرم کوئی بھی سازش ابولہب کی
نہ کی کسی پر بھی حرف گیری منہاس لہجے میں تھی غضب کی

شگفتہ عارض، جبیں منور، ثنا مجسم سلام تم پر
ہمارے آقا ہمارے رہبر، رسول اکرم سلام تم پر

حصار دین نبی میں آئی قیاس اور اک سے خرابی
جلا گئی خرمن شریعت یہ شرک و بدعت کی شعلہ تابنی
بہت ضروری ہے اس جہاں میں کتاب و سنت کی بازیابی

خدا نے تم کو موطا کیا اعتبار محکم سلام تم پر
ہمارے آقا ہمارے رہبر، رسول اکرم سلام تم پر

حدیث و قرآن کی پاسداری متابعت ہے مرے نبی کی
کسی کی تقلید کا تصور مخالفت ہے مرے نبی کی
کہ خالق و جہاں کے آگے یہ منزلت ہے مرے نبی کی

خدا، خدا کے ملائکہ، بھیجتے ہیں ہر دم سلام تم پر
ہمارے آقا، رہبر رسول اکرم سلام تم پر

ماہنامہ "تاریخ جدید" - نمبر - جنوری ۹۸ء - ۱۹۹۷ء - ص ۳۵



قدم پڑے جہاں جہاں

سرورِ شفیق، منو

جمال مطلع سحر، مگر تمام سادگی
ضمیر صاف آئینہ، مزاج میں شگفتگی
جبین تابناک سے، پک رہی تھی آگہی

لباس فقر میں ادا شناس شان خسروی

مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی

فلک سے ان کے قلب پر اتر رہی تھیں آیتیں
نگاہ میں گداز پن، زبان میں حلاوتیں
خدا کی ان پہ خاص تھیں نوازشیں عنایتیں

وہاں گئے جہاں نہ جاسکے تھے جبرئیل بھی

مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی

دیا اصول زندگی کا درس، کائنات کو
دکھایا امن و آشتی کا راستہ، حیات کو
شکست فاش دی سحر نے، تیرہ بخت رات کو

نبی کی ذات پاک پر فدا ہوں امی و ابی

مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی

زمین مکہ تنگ تھی مدینے کا سفر کیا
محبوبوں کے شہر میں قیام عمر بھر کیا
وہاں کے ذرے ذرے کو چراغِ رہگور کیا

صدائے لا الہ سے فضائے دہر گونج اٹھی
مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی

خدا کی آپ آخری کتاب لے کے آئے ہیں
علوم ذکر و فکر کا نصاب لے کے آئے ہیں
تمام مصحفوں کا انتخاب لے کے آئے ہیں

کتاب و سنت رسول ہیں اساس، دین کی
مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی

حدیبیہ سے فتح تک بے روشنی کا کارواں
وہاں سے کفر بھاگ اٹھا قدم پڑے جہاں جہاں
چمک رہے ہیں آج بھی حنین و بدر کے نشاں

وہ روح پھونکی آپ نے معاشرت بدل گئی
مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی

جبیں میں سجدوں کی تڑپ خشوع ہو نگاہ میں
قدم رہیں ہمیشہ دین مصطفیٰ کی راہ میں
شفیق تو رہے خدائے پاک کی پناہ میں

زبان پر مٹھاس ہو درود کی سلام کی
مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی، مرے نبی

۱۔ ماہی انکار، ایڈیشن نمبر ۱۰۰-۱۰۱، مارچ ۲۰۱۰ء، ص ۹۷



ورفعنا لک ذکرک

سردار شفیق، مٹو

حریم شوق میں چشم پُر آب روشن ہے
 ترے خیال سے دل کی کتاب روشن ہے
 میں ایک ذرہ ہوں لیکن تری نوازش سے
 ہر اک نواح میں اک ماہتاب ہے
 تری کتاب مجلا کی ایک آیت سے
 علوم عقل و خرد کا نصاب روشن ہے
 عطا ہوا ہے تجھے وہ جلال نورانی
 تری جبین سے رخ آفتاب روشن ہے
 دیا تھا تو نے جو ہجرت کی تیرہ راتوں میں
 علیؑ کے دیدہ دل میں وہ خواب روشن ہے
 نظر کچھ آیا نہ دشمن کی خیرہ آنکھوں میں
 حرا میں کون برنگ شہاب روشن ہے
 ہے اس زمیں سے مجھے اک تعلق خاطر
 جہاں پہ خواب گہہ آنجناب روشن ہے
 عطا ہوئی تھی وہ عظمت کہ آسمانوں پر
 نشان پائے رسالتآب روشن ہے
 الہی ہم کو نبوت کا پاسدار بنا
 اکیلی شب میں دل مستجاب روشن ہے
 شفیقِ خدشہ روز سیاہ کیا معنی؟
 اگر جبینوں پہ ام الکتاب روشن ہے

جمال محترم

سردار شفیق، منو

جب لکھا اسم محمدؐ تو قلم روشن ہوا
وہ تو کہئے آپ کا نقش قدم روشن ہوا
یا مری چشم تصور میں حرم روشن ہوا
آمنہ کے گھر جمال محترم روشن ہوا
جب جہاں میں تیری ہیبت کا علم روشن ہوا
جس کی تابانی سے دامن عجم روشن ہوا
اس شراب انگلیں سے جام جم روشن ہوا
ایک اک ذرہ حرم کا شعلہ دم روشن ہوا
واقعہ سب مجھ پہ ہنگام رقم روشن ہوا
جب زمانے پر ترا لطف و کرم روشن ہوا

صفحہ قرطاس کا ہر زیر و بم روشن ہوا
مجھ کو لے جاتی خدا جانے کہاں یہ گم رہی
دل کے ہر اک کنج میں اترا ہے نور کردگار
ایک سیل نور ہے عرش بریں سے فرش تک
لشکر کفر و ضلالت بھاگ اٹھا میدان سے
ارض مکہ سے اٹھا تھا ایک مہر زرنکار
جو حبیب کبریا کو حوض کوثر سے ملی
اللہ اللہ تیری محراب ریاضت کی بہار
آپ کی ہجرت شب معراج، غیروں کا سلوک
رفتہ رفتہ ساری دنیا ہو گئی حلقہ بگوش

دید کے قابل تھی دل کی تابناکی اے شفیق

جب شب آخر چراغ چشم نم روشن ہوا

مجلد آثار جدید، منو، جون و جولائی ۲۰۱۰ء، ص ۶۹



عظمت قرآن

حیرت بستوی

کلام خالق کونین (۱) یہ قرآن اطہر ہے نہ پہنچا کوئی تہہ تک گیان کا یہ وہ سمندر ہے زمانے کی فراست کی بصارت سے یہ باہر ہے انوکھا پن یہ ہے جو لفظ میں مہر منور ہے تلاوت (۳) کے لئے مخصوص انسان کا مقدر ہے جو اس کا نعرہ تکبیر ہے اللہ اکبر ہے دیار کفر میں توحید و سنت کا پیہر ہے زمر داور لعل و زر کے کہساروں سے بڑھ کر ہے یہ مصلح جنت الفردوس کے رستے کا رہبر ہے مرو قرآن پر اے مومنو! فرمانِ داور ہے

متاع علم و دانش اس کی عظمت پر نچھاور ہے نظیر اس کی کہیں ملتی نہیں اکناف عالم میں نمونہ کیا کسی آیت (۲) کا لکھ کر دے سکے کوئی ادیبو! اس کے جتنے حرف ہیں رشک کو اکب میں ترستی ہیں فرشتوں کی نگاہیں اس کرامت کو کسی طاقت کے آگے سر جھکانے کو نہیں کہتا جمالِ اسوۂ محبوبہ رحماں کا ہے شیدائی عظیم الشان گنجینہ (۴) ہے یہ رشد و ہدایت کا بناتا ہے فلاح دو جہاں کے حسن کا عاشق شفا (۵) کی اور رحمت (۶) کی بہاروں کے مزے لوٹو!

اگر اے ہوشمندو! چشم حیرت سے اسے دیکھو

حیاتِ آخرت کے واسطے امرت کا ساگر ہے

(۱) سورۃ بقرہ: ۲، سورۃ حم السجدہ: ۲، سورۃ رحمن: ۲

(۲) سورۃ بنی اسرائیل: ۸۸، سورۃ طور: ۳۴

(۳) احسن التفسیر، ترمذی

(۴) کنز العمال، دارمی، (۶۰۶) سورۃ بنی اسرائیل: ۸۲، دارمی، بیہقی

نکھتِ حدیث

اطہر نقوی

حدیث یعنی حریمِ رسول کی تبدیل	حدیث بزمِ رسالت کا شاہکار جمیل
حدیث یعنی فرامینِ مہبطِ جبریل	حدیث کیا ہے ”وما یطق“ کا اک پرتو
حدیث حرفِ روانِ وضاحت و تفصیل	حدیث حلِ مقاماتِ مشکل و مُہم
حدیث گلشنِ گفتارِ جاننشینِ خلیل	حدیث نکھتِ گلزارِ سیدِ الا برار
حدیث منزلِ جاناں کی سمت بانگِ رحیل	حدیث حضرتِ سالارِ کارواں کا علم
حدیث رشد و ہدایت کی ضوفشاں تمثیل	حدیث نورِ نبوت کی ششِ جہتِ عکاس
حدیث دفترِ پیرِ مغاں کا حرفِ جلیل	حدیث بُرْعہٗ مینائے ساقیِ کوثر
اسی بنا پہ بے ملت کے قصر کی تشکیل	حدیث یعنی مدارِ شریعتِ کبریٰ
حدیث مسلکِ اسلاف کے شرف کی دلیل	حدیث پرچمِ ربانیِ گروہِ سلف
رہِ حدیث سے بہتر نہیں ہے کوئی سبیل	پہنچ سکے گا نہ منزل پہ مندرِ سنت

کرے گا کون حدیثِ رسول کا انکار
مگر وہی کہ ہے آشوبِ گمراہی کا قاتل

شعلۂ احساس، ص ۶



کتاب و سنت

اطہر نقوی

یہی متاعِ وقارِ آدم، یہی بنائے عروج و عظمت
یہی ہے راہِ نجاتِ انساں، یہی ہے سرچشمہٴ ہدایت
یہی ہے دستورِ بزمِ ہستی، یہی ہے منشورِ آدمیت

کتاب و سنت، کتاب و سنت

اسی کا پرچم اٹھا کے ہم نے عظیم رُوما کو روند ڈالا
اسی کی مشعل جلا کے ہم نے چہار جانب کیا اُجالا
جبوہِ ظلمت کا خوف کیا تھا کہ ساتھ اپنے تھی شمعِ وحدت

کتاب و سنت، کتاب و سنت

حریمِ مغرب میں تھا اندھیرا، اداسِ مشرق کے بامِ ودر تھے
یقین و عرفان کی وادیاں بھی، نہ جانے ویراں پڑیں تھیں کب سے
خیال و فکر و شعور جاگے، ملا جو ان کو پیامِ رحمت

کتاب و سنت، کتاب و سنت

نقیبِ آزادی و اُخوت، امامِ تہذیب و ارتقا بھی
زمین کے حاکمِ خلا کے فاتح، سے جن کو عظمت کا ادعا بھی
یہ شیشہٴ بازانِ ارضِ مغرب، خلیں کی لے اڑے وراثت

کتاب و سنت، کتاب و سنت

جو شمعِ شمس و قمرِ بوروشن، چراغِ پھر کیوں جائے کوئی
چلے نہ پیچھے جو راہبر کے تو کیسے منزل کو پائے کوئی
دلیلِ محکم کے سامنے سب، قیاس و تاویل بے حقیقت

کتاب و سنت، کتاب و سنت

ہماری پستی کا کیا سبب ہے؟ یہی ضیاعِ متاعِ صادق نہیں ہے حسنِ عمل کا جذبہ، نہیں ہے دل میں یقین و اٹل وہ کاروانِ بہار ہم ہیں، لٹا چکا ہے جو اپنی دولت

کتاب و سنت، کتاب و سنت

یہ جس کو ہم نے گنوا دیا ہے، یہ جس کو ہم نے بھلا دیا ہے یہی تو مقصود و مدعا ہے، یہی تو ہر درد کی دوا ہے یہی ہے معراجِ کامرانی، یہی علاجِ زوالِ امت

کتاب و سنت، کتاب و سنت

شعلہٴ احساس ص ۷۷، ۸

توحیدِ خالص

اللہ کا ثانی ہے نہ کوئی ہمسر
پیغامِ یہی لایا ہے، ہر پیغمبر
توحید پرستوں کا یہی نعرہ ہے
لا تدع مع اللہ الہا آخر

اتباعِ سنت

ملتِ اسلام کو بخشے گئے ہیں دو اصول
ایک قرآن، اک حدیثِ گوہِ افشانِ رسول
ان کے حامل، تاہدِ گمراہ ہو سکتے نہیں
”لن تضلوا ما تمسکتم“ ہے فرمانِ رسول

علیمِ ناصری، لاہور

ترکت فیکم امرین

ابوسعود عبدالمنان سلفی، جھنڈانگر، نیپال

سن لو ہے حدیث پاک بیانِ ہادیٰ دورانِ اے لوگو!
 ہے قول محمد قول خدا، ناطق ہے یہ قرآن اے لوگو!
 جنت کے خزانے کے ضامن، ہیں سنت و قرآن اے لوگو!
 اک ہاتھ میں سنت کو پکڑو، اک ہاتھ میں قرآن اے لوگو!
 لہرزے گا تمہاری اذانوں سے، بچھڑے گا تمہاری اے لوگو!
 کرتے ہیں مخالفت تن من سے، اور ان پہ میں قربان اے لوگو!
 توقیر کے قابل میں بیشک یہ سنبل و ریحان اے لوگو!
 ہیں اس کے کرم سے جلوہ فشاں ایامِ بہاراں اے لوگو!
 آباد ہوا اک علمی شہر، سنت کا دبستان اے لوگو!
 بخشا ہے جنھوں نے امت کو اک تحفہ ایمان (۳) اے لوگو!
 کیا خوب شہیم ندوی کا پر لطف ہے احسان اے لوگو!
 پڑے ہے جو اپنے ہاتھوں میں اسلاف کا، اماں اے لوگو!
 اس مسلک برحق پر سلفی سوجان سے قربان اے لوگو!

ااریب نگار عالم کا فرمان ہے قرآن اے لوگو!
 سرچشمہ، ہدایت کا قرآن اور مخزن حکمت سنت ہے
 اک وحی حلی ایک وحی فحی، بس فرق یہی ہے دونوں میں
 دنیا کے چین کی سیر کرو، جنت کی بہاروں کو لوٹو
 اللہ کی طاعت پر مرکب، سنت کے فدائی بن جاؤ
 الاق میں مبارکباد کے وہ، جو علم کتاب و سنت کی
 جو درس کتاب و سنت دیں، اور دین کا پرچم لہرائیں
 اے دیدہ و رونق دل کی زباں سے رب ملا کا شکر کرو
 اللہ کی نعمت (۱) کی بارش برسی جو یہاں کی بہتی پر
 ”رحمانی“ (۲) کے مرقد پر یارب تو ابر کرم کا سایہ کر
 قرآن وحدیث کی خوشبو کی دلچسپ بہاریں کہتی ہیں
 شاداب رہے آباد رہے گلشن یہ سراج علمی کا
 مسلک جو سلف نے اپنایا اور دنیا میں جس کو چوکایا

(۱) بانی جامع سراج العلوم جھنڈانگر، نیپال الحاج نعمت اللہ خاں رحمہ اللہ (۲) خطیب الاسلام مولانا عبدالرزاق رحمہ اللہ

(۳) خطیب الاسلام کی مقبول کتاب ”ایمان، عمل“۔

اتباع سنت خیر الوریٰ

حافظ محمد عبدالکریم مسلم جھمکاوی

صادق و کامل وہی ہے امت خیر الوریٰ
 لو پکڑ دانٹوں سے اپنے سنت خیر الوریٰ
 ہو نہیں سکتا کبھی وہ صورت خیر الوریٰ
 زندگی میں جس نے پائی صحبت خیر الوریٰ
 ہے مرے حق میں عبادت عادت خیر الوریٰ
 ساتھ ہی اس کے لگا ہے طاعت خیر الوریٰ
 مشعل راہ خدا ہے سنت خیر الوریٰ
 غنچہٴ راحت فزا ہے سنت خیر الوریٰ
 جز و توحید خدا ہے سنت خیر الوریٰ
 اہل تقویٰ کا قبا ہے سنت خیر الوریٰ
 واقعی یہ کیمیا ہے سنت خیر الوریٰ
 چھوڑ جو تو نے دیا ہے سنت خیر الوریٰ
 ہر عبادت کا سرا ہے سنت خیر الوریٰ
 جو سدا کرتا ادا ہے سنت خیر الوریٰ
 ایک قرآن دوسرا ہے سنت خیر الوریٰ
 حب نبوی کا پتہ ہے سنت خیر الوریٰ

جو کوئی رکھتا ہے دل میں الفت خیر الوریٰ
 ہے اگر منظور اے یارو رضائے کردگار
 جس کی چاہے شکل بن سکتا ہے شیطان لعین
 اس کے درجہ کو پہنچ سکتے نہیں غوث و قطب
 خصلت و خوئے نبی کیوں کر نہ ہو دل کو پسند
 ہے جہاں قرآن میں کلمہ اطیع اللہ کا
 مطلع نور ہدی ہے سنت خیر الورا
 بوستان دین حق میں گلشن اسلام میں
 کیوں نہ ہو لفظ محمد کلمہ طیب کے ساتھ
 پیر بن صدری امامہ سے نہیں پرہیزگار
 اے فقیر نفس کش اے صوفی خلوت نشین
 کیا برائی تھی تیرے حق میں بتا اے بدعتی
 بدعتی کا کس طرح مقبول ہو صوم و صلوة
 اے عزیزو دینداری ہے اسی کی معتبر
 ہم کو بس کافی ہیں دو چیزیں ہدایت کے لئے
 جس طرح توحید ہے حب الہی کا نشان



نفوسِ قدسیہ اصحابِ رسول ﷺ

سردار شفیق، منٹو

اصحابِ نبی صاحبِ اوصافِ حمیدہ
 اس وقت ملی آپ کو دستارِ نبوت
 پیغمبرِ اعظم کو رفاقت میں دیے تھے
 جب آپ کے بعثت کی خبر دہر میں پھیلی
 اللہ کے احکام پہ جاں دینے کو تیار
 ان لوگوں پہ افلاس کا وہ وقت بھی آیا
 جب جب بھی ہوئی جنگِ میانِ حق و باطل
 کفار کا ہر ظلم سہا پھر بھی نہ لوٹے
 معمولی سی تکلیف اگر آپ کو پہنچی
 ایثار کے پیکر تھے غلامانِ محمد
 جھک جائیں سلاطین کے سرفرطِ ادب سے

اس پایہ کے انسان نہ دیدہ نہ شنیدہ
 جس دور میں انسان تھا انسان گزیدہ
 اللہ تعالیٰ نے یہی بندہ چیدہ
 دنیائے ضلالت کا ہوا رنگ پریدہ
 سونا تھے سبھی دین کی بھٹی میں تپیدہ
 دامن پہ تھے پیوند، گریباں تھے دریدہ
 ہر دشمنِ اسلام ہوا شاخِ بریدہ
 جو لوگ بھی تھے لذتِ ایمان چشیدہ
 ہو جاتے تھے اصحابِ پریشان و کبیدہ
 روشن ہیں اسی نام سے میرے دل و دیدہ
 لکھوں اگر ان خاک نشینوں کا قصیدہ

دنیا میں تھے، عقبیٰ میں بھی ہمراہ رہیں گے

اللہ رے یہ رتبہٴ انفاسِ سعیدہ

پندرہ روزہ جریدہ ترجمان، دہلی۔ 15-01/ جون 2010ء، ص- 27



”ہم اصحاب الحدیث“

ترانہ مرکزی جمعیت اہل حدیث ہند

فضاً ابن فیضی

معیارِ معتبر ہیں، میزانِ بیش و کم ہیں
 لاریب، آج بھی ہم اک جنسِ مغنم ہیں
 زخمہ زنِ حرا کے نعموں کا زیر و بم ہیں
 بت خانہِ عجم میں، آوازہٴ حرم ہیں اہل حدیث ہم ہیں، اہل حدیث ہم ہیں
 ملت کے کارواں کے، میں میرے کارواں ہم
 قرآن کے محافظ، سنت کے پاسباں ہم
 مجموعہٴ یقین و ایمان کے ترماں ہم
 اقراء کی روشنائی، ایلاف کا قلم ہیں! اہل حدیث ہم ہیں، اہل حدیث ہم ہیں
 ہیں سنگِ میلِ محکم، سرجادہٴ ہدیٰ کے
 منزلِ نشیں صفا کے، محملِ شکنِ منیٰ کے
 ہم حاملِ حقیقی، پیغامِ مصطفیٰ کے
 آثار کا نشان ہیں، قرآن کا علم ہیں اہل حدیث ہم ہیں، اہل حدیث ہم ہیں
 فانوس میں حرا کے، توحید کا اجالا!
 فاراں کی صبحِ نو کا، اک مستند نوالا!
 اس حرفِ حق کا ٹیلن، تھاؤن پر ہننے والا!
 لوحِ ازل پہ زریں تحریر میں رقم ہیں اہل حدیث ہم ہیں، اہل حدیث ہم ہیں

یہ ترمذی و مسلم، مشکوٰۃ اور بخاری!!
 فرمودہ رسالت، تفسیر و وحی باری!!
 جبریل کے نفس کی یہ حاشیہ نگاری

قرطاس قدسیاں ہیں، ہم لوح ہیں قلم ہیں اہل حدیث ہیں ہم، اہل حدیث ہیں ہم
 وہ نور دست بیضا، اور آستیں سلف کی
 دینی بصیرتوں کا، مطلع جبیں سلف کی
 ہے آسماں پہ قائم، اب بھی زمیں سلف کی

ہم سرزمینِ پاپی، اسلاف کا بھرم ہیں اہل حدیث ہم ہیں، اہل حدیث ہم ہیں
 گنگ و جمن سے لیکر، زمزم کی آجوت تک
 پہنچا ہے ”کیف ہندی“ کس جام مشکبوتک؟
 ہے جس سے پر حلاوت، جبریل کا گلو تک

شیرہ ہے جو عرب کا، وہ خوشہ عجم ہیں اہل حدیث ہم ہیں، اہل حدیث ہم ہیں
 تاریک وادیوں میں، ہم نور کے منارے
 باطل کے دشت و دریا، ہم نے کھ گال ڈالے
 شعلوں کے درمیاں بھی، ہم پھول بن کے ابھرے

بو بکر اور عمر کے، ہمدوش و ہمقدم ہیں اہل حدیث ہم ہیں، اہل حدیث ہم ہیں
 حسن یقیں کی دولت، ایماں کی روشنی دے
 فکر و نظر ملا کر، ادراک و آگہی دے
 کچھ اور ہم کو یارب! عرفانِ زندگی دے

پیشانیوں ہماری، تیرے حضور خم ہیں! اہل حدیث ہم ہیں، اہل حدیث ہم ہیں

”جاہدوا فی سبیل اللہ“

ترانہ جمعیت شبان اہل حدیث ہند فضاہ بن فیضی

ساز عجم کے مطرب، لُحْن حجاز والے
بہر رکوع و سجدہ عجز و نیاز والے
غیر خدا کے آگے تمکین و ناز والے
سائے میں تیغ کے بھی، روزہ نماز والے

ٹھوکر میں ہے ہمارے، باطل کی کج کلاہی

ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی

بانگ ریل اقراء اور قافلہ حرا کا

قدموں میں ہے ہمارے وہ راستہ حرا کا

اُک ایک موڑ جس کا، ہے زاویہ حرا کا

گھر سے نکل پڑے ہیں، میدان حق کے راہی

ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی

اینٹیں وہی عرب کی، بنیاد میں عجم کی

سوار سر سے گذریں، گو آندھیاں ستم کی

نارت گری نے اس کی، اک اینٹ بھی نہ کم کی

کیا غمزہ امیری، کیا طمطراق شاہی

ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی

ہم وارث حقیقی، خلفاء راشدیں کے
ہم راہرو پرانے، منزل گہہ میں کے
ہم شعلہ برہنہ، ایمان کے یقین کے

راتوں کو بانٹتے ہیں، انوار صبح گاہی
ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی

پاکیزہ و مطہر، اطہر طہور طاہر
خوش شیوہ نیک سیرت، صابر حکیم شاکر
ہم نے انہیں بنایا، شائستہ اوامر

تھے سر سے پاؤں تک جو، آلودہ نواہی
ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی

قرآن اور سنن سے، بس استناد کرنا
اللہ اور نبی کی، باتوں پہ صاد کرنا
ہرکارِ ناروا کا، یوں انسداد کرنا
جو برسرِ غلط ہوں، ان سے جہاد کرنا

ظنِ الہ کیسے؟ کیسی جہاں بناہی
ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی

ذوقِ آشنا صدائے ”ہل من مزید“ کے ہیں
ہم رشتہ و گرفتہ ”جبل و رید“ کے ہیں
حلقہِ بگوش سید احمد شہید کے ہیں

زندہ لہو سے دی ہے، ہر دور میں گواہی
ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی

اپنا سمجھتے ہیں سب، شہر حرم میں ہم کو
 ممتاز جانتے ہیں، بزم امم میں ہم کو
 کیا شک کہ آج بھی ہے، حاصل عجم میں ہم کو

سنت کی رہنمائی، قرآن کی سربراہی
 ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی
 مفہوم وحی کیا ہے؟ خود اُسوہ بولتا ہے
 ہیں نقش کتنے روشن؟ آئینہ بولتا ہے
 مجموع مصطفیٰ کا، ہر جملہ بولتا ہے

اک غلغلہ ہے برپا، از بہر تا بہ ماہی
 ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی
 دین متین کی دعوت، اہل جہاں کو دینگے
 درس کتاب و سنت، اہل جہاں کو دینگے
 ایمان کی حرارت، اہل جہاں کو دینگے

گھلے گی ایک دن تو، یہ منجمد سیاہی
 ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی
 مشرق ہو یا کہ مغرب، سازش ہے ہر طرف سے
 سنگ و سناں کی خونیں، بارش ہے ہر طرف سے
 شوش ہے ہر طرف سے، گردش ہے ہر طرف سے

کب ٹوٹتا ہے دیکھیں، یہ سحر کم نگاہی
 ہم دین کے مجاہد، اللہ کے سپاہی



ترانہ اہل حدیث

یوسف جمیل جامعی، کرنول

صد شکر ہے کہ ہم کو، اس رنگ نے نکھارا
ہم حاملِ شریعت، توحید اپنا نعرا
سینوں میں جل اٹھا ہے سنت کا اک شرارا
بجھنے نہ دیں گے ہر گز ہر ظلم ہے گوارا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا
درس کتاب و سنت سب کو پڑھائیں گے ہم
ایثار اور اخوت سب کو سکھائیں گے ہم
حرفِ غلط کے مانند بدعت مٹائیں گے ہم
جی جان سے ہے ہم کو خدمت یہی گوارا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا
نبی کی کرتے رہیں گے پیہم
ہمیں ہمارے باقی جب تک رہے گا یہ دم
وہ مقتدیٰ ہمارے وہ ہیں امامِ اعظم
قرآن سے ہے واضح دلوک یہ اشارا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا
شمع محمدی ہے پھونکوں سے کیا بجھے گی
اس کی محافظت تو خود ہی ہوا کرے گی
پروانہ وار اس پر خلق خدا گرے گی
کیسا حسین ہوگا اس وقت کا نظارا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا

تربت پہ اولیاء کی ہم سر نہیں جھکاتے
 ”یاغوث“ کا نبھی ہم نعرہ نہیں لگاتے
 مشکل کشا کسی کو اپنا نہیں بناتے
 کافی ہے ہم کو یارو اللہ کا سہارا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا
 گائیں گے ہم ہمیشہ توحید کے ترانے
 آتے نہیں ہیں ہم کو قصے نئے پرانے
 پامال ہو چکے ہیں تقلید کے فسانے
 سنت کی پیروی میں کر لیں گے ہم گذارا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا
 آؤ پڑھیں پڑھائیں ہم مسلم و بخاری
 خود ساختہ روایت زونی ہے ہم پہ بھاری
 لیکن صحیح حدیثیں لگتی ہیں ہم کو پیاری
 ہوگا نہ ان سے ہرگز کبھی دین کو خسارا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا
 خب نبی ہمارا دستور زندگی ہے
 دستور زندگی ہے دستور بندگی ہے
 رخشندگی یہی ہے تابندگی یہی ہے
 طرز عمل ہمارا ہے سب پہ آشکارا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا
 اک تیبہ خلیلی رکھتے ہیں پیرہن میں
 نوزہ ہے جس سے طاری طاعونی الجھن میں
 ہاں کفر سے ہمیں سے کلفت میں اور نکلن میں
 یوسف تمیل نام سے اس کا نکلے سے پنا

اہل حدیث ہیں ہم یہ عزم ہے ہمارا

تاریخ اہلحدیث

مجازا عظمیٰ، منٹو

خانہ آزر تھی یہ دھرتی عرب ہو یا عجم
 عالم اسلام میں بھی پوجے جاتے تھے صنم
 آستان غیر پر جھکتے تھے انسانوں کے سر
 چار سو لہرا رہا تھا خوب شیطاں کا علم
 تھیں مسلسل یوریشیاں توحید پر تثلیث کی
 نرغہ دیر و کنشت اور بیچ میں تنہا حرم
 ایک طوفاں تھا کہ جس سے بیچ نہ سکتا تھا کوئی
 ایک آندھی تھی کہ جسمیں ٹھہر سکتے تم نہ ہم
 قاتل شہ رگ سے ہر سونا چتی ایک موج خوں
 ایک شعلہ بار فوارہ کہ جو آیا بھسم
 مقبروں پر جن کی پیشانی سدا جھکتی رہی
 ان کا دعویٰ تھا بایں حرکت کہ اک مسلم ہیں ہم
 کیا کہیں کیا حال تھا دنیا کا اور کیسے کہیں
 داستانِ غم بڑی لمبی ہے لیکن وقت کم
 آکے ایسی تیرگی میں کون دکھلاتا چراغ
 اور آتا بھی تو آلیتی وہیں تیغ ستم
 کچھ مسلمان سنت و قرآن سے آراستہ
 آگے میدان میں توحید کا لیکر علم

مشرکین کلمہ گو کی اک طرف تردید کی
 دوسری جانب کئے سر منکرین حق کے خم
 سطوت ابلیس کے سر پر یہ کاری ضرب تھی
 عظمت رحمن کا بھرنے لگا شیطان بھی دم
 جھکتے جھکتے آستان غیر پر سر رک گئے
 خشک ہونے کو تھی کھیتی چھا گیا ابر کرم
 اور مزاروں مقبروں کے بجھ گئے وہ سب چراغ
 جنکی ہر لو سے ہوا کرتا تھا شیطان کا جنم
 ساغر نو میں بھری نمنجانہ بطحاء کی نئے
 پی کے آئے ہوش میں اہل عرب اہل عجم
 عالم باطل میں ان کے نام سے محشر پیا
 گردن باطل پہ ان کی بہ نظر تیغ دودم
 قصہ دارورسن سے ان کو آتا تھا سرور
 چھو سکے دل کو نہ سلطانوں کے دینار و درم
 دیکھتا ہوں آہ! ان مردان حق کی نسل کو
 بے جھجک تیار ہے ہونے کو بہ باطل میں ضم
 مذہبی استنام جن لوگوں نے توڑے اے مجاز
 پوجے جاتے ہیں انھیں میں اب سیاست کے صنم

مجلہ تہذیب، جامعہ عالیہ عربیہ منو، ۲۰۰۴ء، ص ۳۷

ما اہل حدیثیم

اطہر نقوی

جز نام خدا حرف و عارانشناسیم جز ذات نبی را شمارانشناسیم
 در جاہ حق ما شمارانشناسیم ما اہل حدیثیم دغا رانشناسیم
 صد شکر کہ در مذہب ما حیلہ و فن نیست ۱

ہم پیرو توحید ہیں دنیا کو خبر ہے بس اسوہ و فرمان نبی پیش نظر ہے
 کیا ہم کو پتہ کوچہ تقلید کدھر ہے ما اہل حدیثیم دغا رانشناسیم ۲
 صد شکر کہ در مذہب ما حیلہ و فن نیست ۳

چہم راے وحیلہ سے سروکار نہیں ہے اس جنس کا یاں کوئی خریدار نہیں ہے
 جز قول نبی کوئی بھی معیار نہیں ہے ما اہل حدیثیم دغا رانشناسیم
 صد شکر کہ در مذہب ما حیلہ و فن نیست

باطل کو کسی حال پکارا نہیں کرتے مرجائیں مگر شرک گوارا نہیں کرتے
 ہم حرمت توحید کو رسوا نہیں کرتے ما اہل حدیثیم دغا رانشناسیم
 صد شکر کہ در مذہب ما حیلہ و فن نیست

خون اپنا صداقت کو مطاہم نے کیا ہے تابندہ براک نقش وفا ہم نے یا ہے
 باطل کو گرفتار باہم نے کیا ہے ما اہل حدیثیم دغا رانشناسیم
 صد شکر کہ در مذہب ما حیلہ و فن نیست

ہم نے ہی یہاں دین کی تصویر نکھاری گلشن میں رہے ہیں صفتِ بادِ بہاری
تانبہ ہر اک دور میں تاریخِ ہماری ما اہل حدیثیم دعا را انشناسیم
صد شکر کہ در مذہبِ ماحیلہ و فن نیست

در مجلسِ مانعہٴ اجداث و شن نیست در گلشنِ توحیدِ پرزائے و زغن نیست
گر قولِ نبی ہست دگر جائے سخن نیست صد شکر کہ در مذہبِ ماحیلہ و فن نیست

ما اہل حدیثیم دعا را انشناسیم

صد شکر کہ در مذہبِ ماحیلہ و فن نیست

(۱) یہ حسین و الافغانی شعر مندوستان کے تعلیم یافتہ عالم اور مایہ ناز شاعر علامہ محمد زائر فاخرالہ آبادی رحمہ اللہ کا ہے۔

(۲) ہم اہل حدیث لوگ دنیا و فریب نہیں جانتے ہیں۔

(۳) اللہ کا صد شکر کہ ہمارے مذہب (اہل حدیث) میں مکروہیہ نہیں ہے۔

شعلہ احساس، ص ۱۴

سلفیت

رہتا ہوں عجم میں، عربی ہوں میں بھی
باشمِ نسبی، مطلبی ہوں میں بھی
ہے فخر، کہ اسلاف سے نسبت ہے مجھے
ہم شیوۃٴ اصحابِ نبی ہوں میں بھی

فضال بن فیضی

اے اہل حدیثانِ وطن

اطہر نقوی

یہ خطہ دلکش مثلِ چین یہ وادیِ گل یہ ارضِ وطن
یہ تختہ گل یہ سردِ من، یہ روحِ وطن یہ رنگِ بہن
یہ فکر و نظر کی اک محفل یہ انجمن تہذیب کہن
یہ صدق و صفا کی بزمِ حسین، یہ اپنے بزرگوں کا مسکن
وہ مشعلِ حق کے پروانے، باندھے ہوئے آئے سر سے کفن

اے اہلحدیثانِ وطن

پیغامِ خدا کا پہچانے وہ دشتِ عرب سے آئے تھے
اس محفلِ جبل و ظلمت میں تو حید کی مشعل لائے تھے
وہ جبر و ستم کے شعلوں کو رحمت سے بجھانے آئے تھے
انصاف و اخوت کے پرچم ہر بستی میں لہرائے تھے
ان اہل وفا کی کاوش نے صحرا کو بنایا اک گلشن

اے اہلحدیثانِ وطن

یہ میرے وطن کی آبادی پھر حق سے ہوئی ہے بیکانہ
پھر کذب و دغل نے بخشا ہے باطل کو عروجِ شاہانہ
سے روحِ ربین بارگراں، دلِ حرص و ہوا کا دیوانہ
اس نکر و دغل کی بستی میں، اک نعرہ لگاؤ مستانہ
وہ نعرہ حق جو زندہ کرے پھر صدق و صفا کا دور کہن

اے اہلحدیثانِ وطن

وہ شیخِ مجدد جانِ وفا وہ مشعلِ حق کا مینارہ
وہ مردِ قلندر شاہِ ولی، وہ مطلعِ دین کا سیارہ
وہ مردِ مجاہد شیرِ خدا، وہ جادہٴ حق میں آوارہ
کافغان کی وادی نے دیکھا، پھر بدر و احد کا نظارہ
اس غزوةٴ حق کے شاہد ہیں وادی کے سبھی اطلال و دمن

اے اہلحدیثانِ وطن

باطل کی صفوں سے لڑنے کو پنجاب سے اٹھا اک ضیغ
اس شیر خدا کے حملوں سے طاغوت کا لشکر تھا برہم
شمشیر صداقت کے آگے عنقریب کے ڈھیلے سب دم خم
باطل کو شکستِ فاش ہوئی، پھر حق کا ہوا اونچا پرچم
پنجاب کی وہ شاداب زمیں باطل کے لئے تھی اک مدفن

اے اہلندیشانِ وطن

اب نصف صدی سے محفل میں اک یاس کا عالم طاری ہے
کچھ مرگِ عمل کا شکوہ ہے کچھ جہد و عمل بھی جاری ہے
اس بزمِ جمود و حرکت میں کچھ خواب سے کچھ بیداری ہے
کچھ خواب گراں سے چونکے ہیں اور آنکھ کی تیاری ہے
پھر جہد و عمل سے لکھنی ہے ماضی کی وہی روداد کہن

اے اہلندیشانِ وطن

پیکار و نبرد عالم میں ہر لمحہ کی اپنی قیمت ہے
اس جہد و جہاد ہستی میں ہر گام حیات و حرکت ہے
اس دورِ ہجوم و سبقت میں دم لینے کی کس کو فرصت ہے
اس راہِ عمل میں ست روی عنوانِ زوال امت ہے
اے راہروانِ پیمانہ کچھ تیز قدم کچھ جوش و نکلن

اے اہلندیشانِ وطن

اے سالکِ راہِ صدق و صفا۔ اے مسلکِ حق کے دلدادہ
یہ مسلکِ دینِ خالص سے مینا کے محمد کا ہادہ
توحید کا یہ گلزارِ حسین، یہ فکر و بصیرت کا جاہ
پھر دینِ سلف کی خدمت پر۔ اے مردِ خدا تو آمادہ
توحید کی خوشبو سے تاک، پھر مٹے یہ اپنا پتہ

اے اہلندیشانِ وطن

ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم

مولانا متیق اثر ندوی، دریا آباد

ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم غیر از وہ امرین دگر راہ نگیریم
 اللہ نے پیغمبرِ اعظم کی زبانی
 فرمایا اطاعت ہے محبت کی نشانی
 جو دعویٰ الفت کرے احکام نہ مانے
 اللہ نے اس شخص کی قیمت نہیں مانی

خوش رنگ راجزیوت ہنر قدر نہ دیدیم ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم
 وہ قرن مقدس کہ سعادت کا امین ہے
 وہ عہد کے جو صحیح رسالت کے قرین ہے
 وہ جس پہ نہ تقلید کی تفریق کا سایہ
 وہ عہد ہی اسلام کی تعبیر تھیں ہے

ایں خیر زمن را زمن خیر شماریم ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم
 اصحاب نبی قدر و قرینہ ہیں جہاں میں
 اسلام کے خاتم کا ٹلینہ ہیں جہاں میں
 ماحول ستم، ظلم کی تاریک فضا میں
 کردار صحابہ ہی سیکھتے ہیں جہاں میں

ایں شیوہ جاں بخش بہ طور گہیمیم ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم
 کیا لوگ صحابہ کو بھی مطعون کریں گے؟
 یہ حرمت نازیبا تو بس وہاں کریں گے
 جو فتنہ میں کم، فقر میں کوتاہ بتائیں
 اللہ سے اس طرح تو مجنون کریں گے

ما جرأت نازیبا ایں در دین ندیدیم ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم

ہم خاص ہوں یا ہم میں سے ہو کوئی بھی مامی
 ہے سنت سرکارِ مدینہ کا محامی
 ہے خدمت دیں کاوش احکام شریعت
 ہم جانتے ہیں قدر امامانِ گرامی
 البتہ کہ حق درکے محصور نہ تئیم
 ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم
 اوڑھے ہوئے تڑویر و مکاند کے لہادے
 کچھ پہلے سے طے کردہ ہیں مذموم ارادے
 جب ان سے کہا جائے کہ یہ دین نبی ہے
 کہتے ہیں کریں وہ جو کئے باپ نہ دادے
 محزون بایں جملہ تکرار شدہ ایم
 ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم
 پھر تعویے اٹھواؤ بھی چہلم بھی مناؤ
 گیارہویں کا مرغا بھی کٹے حلوے بھی کھاؤ
 داداؤں نے چادر بھی مزاروں پہ چڑھائی
 بس فاتحے کو جاؤ مزے خوب اڑاؤ
 چہ خوب کہ ایں گری نادیدہ شدہ ایم
 ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم
 ہے سنت قرآن سر راہ نبوت
 قربان ہو ہر جان سر راہ نبوت
 آثار و سنن سب ہیں نبوت کے اجالے
 کافی ہیں یہ سامان سر راہ نبوت
 حق رنگ شدہ ایم دگر رنگ نہ داریم
 ما اہل حدیثان جہاں اہل حدیثیم

۔ مہی مجلہ اشاعت ۱۰، ریا آباد، جولائی تا ستمبر ۲۰۰۹ء، ص ۱۔



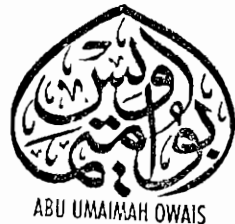
مسلكِ اہلحدیث

جمیل سہوانی

سب کا بچا، سب کا ماویٰ، مسلكِ اہلحدیث ہے ہمارا یہ اثاثہ، مسلكِ اہلحدیث غیر مشکل سیدھا سادہ، مسلكِ اہلحدیث بس تمسک کن خدرا، مسلكِ اہلحدیث توڑ دے جو یہ قلاوہ، مسلكِ اہلحدیث جس نے ان کو روند ڈالا، مسلكِ اہلحدیث جو نہ کم ہے، نہ زیادہ، مسلكِ اہلحدیث ”امت وحدہ“ کا دعویٰ، مسلكِ اہلحدیث جو حدیثوں کا ہے شیدائے مسلكِ اہلحدیث دینِ خالص کا خلاصہ، مسلكِ اہلحدیث کامیابی کا ہے جادو، مسلكِ اہلحدیث

مسلكوں میں سب سے اعلیٰ مسلكِ اہلحدیث رب کے قرآن شاہراہ مصطفیٰ پر مشتمل بے تکلف، بے ریا، اور خالص و شفاف بھی سالکِ حق، جزبہ ایس رو، بیچ تو را ہے جو ہے نہیں تقلیدِ جامد کی یہاں کوئی جگہ یہ تصوف، یہ تکلف، فکر کی گمراہیاں دینِ حق اتنا ہی ہے جتنا پیہم دے گئے چار کی تقسیم سے بیزار تھا، بیزار ہے جس کی ہر سانس میں ہے قل قال کی صدا اس میں آمیزش نہیں اشخاص کے انکار کی آؤ بل جُل کر چلیں اس راہ پر ہم سب جمیل

ہفت روزہ اہلحدیث، امرتسر مارچ ۱۹۳۳ء، ص ۱-



جمعیت اہل حدیث

ذاکرنندوی، سدھارتھ نگر

دینی ہے دعوت یہی جمعیت اہل حدیث اور یہ دعوت نہیں کوفہ کی ہے بصرہ کی ہے اور مسلم اور شوکانی نے درس اس کا دیا گوزبیدہ اب نہیں، وہ نہر جاری دیکھنے اور یہ دعوت سانچوں نے جلسہ ملی میں دی تیغ کے سائے میں دی سرحدے بالا کوٹ میں حضرت جو ناڑھی دعوت کے اسد اللہ تھے وہ نہیں پنجاب ہی کا، بلکہ شیر ہند تھا کاروان دعوت حق کے تھے وہ اعلیٰ امیر ان کے خطبوں سے فضا میں آج تک آباد ہیں ان کے خطبوں سے فضا میں آج تک آباد ہیں جوزئی وابن حجر کی شرح ہی شرح حدیث ذات شمس الحق ڈیانہ میں بھی اک موجود تھی سب یہ تھے عربی ادب کے مرفع مینار نور ان کے سلفی جانشینو! ان کی بن جاہ مثال ہے زوال فن، کمال فن کی پھر تھا میں زمام دعوت سلفی کے میدانوں کے مازی آپ ہوں

خاص ہے توحید و سنت دعوت اہل حدیث پھر کہو دعوت یہی مکہ کی ہے طیبہ کی ہے اس کے داعی تھے بخاری اور ابن تیمیہ یہ ائمہ گر نہیں ان کے حقیقے دیکھنے شہ ولی اللہ نے دعوت یہی دلی میں دی اور یہ دعوت دی کھل کر اور نہیں دی اوٹ میں شیر پنجاب اک ثناء اللہ وسیف اللہ تھے کاغذی شیر اور تھے اور تھا حقیقی بوالوفاء اور احسان الہی یعنی علامہ ظہیر اور خطیب البند وہ جھنڈا نگر کے یاد ہیں غزنوی داؤد کی شعلہ فشاں تقریر تھی عبد رحمان مبارکپوری کی جرح حدیث عون معبود اور شاہد غایۃ المقصدہ د بھی اور حریری، میمنی، بسلو برنی، عبد الغفور سب یہ تھے سلفی اکابر علم اور فن کے جہاں عالم و فاضل ہی کیا بن جائیے فن کے امام علم سے ذہبی، سیوطی اور رازمی آپ ہوں

اب جہاد دعوت سلفی کا لکھوں رزمیہ
لکھ چکا ڈاکٹر میں بزم دین کی استقبالیہ

خطاب بہ نوجوانان اہل حدیث ہند

ابو یحییٰ سراج میرٹھی

اپنی درباری کیا کرتا تھا پیغام عروج
ہاں ابھی بچوں نے نہ تھے وہ لطف صہبا، الست
ان کا ہر سنت پہ عاشق ہونا جادو خیز تھا
فرق بعد اشرفین ہے۔ وہ تھے اک۔ اک تو بچے ہے
اور ترقی سلف کا پاس بھی تجھ کو نہیں
اور صدائے مرعش میں قوم کی فریاد ہے
آج خود تیری کتاب قوم کے بکھرے ورق
گویا بربادی تری تسلیم ہے بے قیل و قال
تیری حسرت ناکیوں کا نقش کیا داسوز ہے
جبکہ وحدت کا تو ہی سرچشمہ تھا اہل حدیث
اور طریق مصطفیٰ پر تھا فدا اہل حدیث
تیری اک آواز سے لات و ہبل بیہوش تھے
عزت و حرمت نے منہ موڑا ہے تیرے ساتھ
اور کلاہ خسروی تیرے لئے ہے گل فشار
سطوت فاروق اعظم پھر سے ہو ہاں جلوہ زار
ماہل سنت کا ہر ہر فعل ہو اخص زار
ظلمت بدعت مٹے اہل حدیث ہوں مردوزن
ایں دعا ازمن و از جملہ جہاں آمین با

اک زمانہ تھا سلف اپنے تھے برہام عروج
تھے سہی اہل حدیث اور شش سنت میں تھے مست
ہلکی سی سنت پہ بھی مرثنا حیرت خیز تھا
وہ بھی تھے اہل حدیث۔ اہل حدیث اک تو بچے ہے
انحطاط قوم کا احساس بھی تجھ کو نہیں
تو تعیش میں ہے بے خود و مست ہے، ولشاد ہے
تو نے دنیا کو دیا تھا انظم عالم کا سبق
اف تری تنظیم بھی اب ہو گئی امر محال
تیری ناکامی پہ ناکامی سبق آموز ہے
تیرا شیرازہ پریشاں کیوں ہوا اہل حدیث
تو تو تابع مہبط جبرئیل تھا اہل حدیث
نعرۂ حق سے ترے سب بتلکے خاموش تھے
تو نے جبل اللہ کو چھوڑا ہے جب سے ہاتھ سے
اب بھی احو! آغوش فطرت کو ہے تیرا انتظار
ملت بیضا، کی یارے اک جملک پچر بھی دکھا
گلشن سنت کا ہر غنچہ کھلے لیل و نہار
اہل سنت کا سراج عالم میں ہو اب شعلہ زن
فردت دارین سے اہل حدیث ہوں شادشاہ

اخبار اہل حدیث امرتسر، ۶ جنوری ۱۹۳۳ء، ص ۱

بیادِ اسلاف

حامد سراجی، جھنڈا نگر، نیپال

حزینوں کی راہ میں بڑھے تھے جو وہ کون تھے
فرازِ تخت و دار پہ چڑھے تھے جو وہ کون تھے
فرنگیوں سے پوچھ لو، انہیں کے تو بَدف تھے وہ
ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

دیے جنیوں نے حوصلے شرفشاں فضاؤں میں
اجالا بن گئے تھے جو دینِ حق اٹھناؤں میں
اندھیروں میں شعاعِ مہرِ مہربان کے مثلث تھے وہ
ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

زمین بالاکوٹ میں وہ کون سرخرو ہوا
معارضینِ دینِ حق کے کون روبرو ہوا
مصافحہ کارزار میں ہمیشہ سربلگ تھے وہ
ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

وہ کون سے نواب تھے جو علم پہ فدا رہے
وہ شیخِ کل جو مجو نثرِ فخرِ منجلی رہے
بہت ہی باوقار تھے بہت ہی ذوقِ شرف تھے وہ
ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

رحیم آباد کی زمیں کو کس نے منسخر کیا
یہ کس نے غازی پور کو حروفِ معتبر کیا
تعلیمِ آبا و اجداد میں آگنی بُجھ تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

کابھی تھی کس نے سیرت رسول ”رحمت جہاں“
کابھی تھی کس نے ترمذی کی شرح بے مثال یاں
متاع بے بہا تھے وہ، نہ خشت نہ خرف تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

سیالکوٹ کی طرف وہ کون منتسب ہوا
وہ شیر پنجاب کس دلیر کا لقب ہوا
جو گوجرانوالہ سے اٹھے تھے کیا خلف تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

بنارس و منو کو جن کے نام سے شرف ملا
ذیانوی کے فیض سے حدیث کا شغف ملا
جونانگڑھی و املوی، جو گوہر صدف تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

بجے ہوئے چراغ تھے جو طاق میں، جلا دیا
بصیرت حدیث کی ”کلید“ کا پتہ دیا
حقیقتاً جہان میں ”نمونہ سلف“ تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

انہوں نے اپنا فرض تو نبھایا اور چلے گئے
گرے ہوؤں کو عرش پر بٹھایا اور چلے گئے
دکھائیں ”شانِ حاتمی“ کچھ ایسے ہی سلف تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

امام ہند بن گئے کچھ ایسے پاکباز تھے
وہی تو ہر مقام پہ نشان امتیاز تھے
گھرے ہوئے گھٹاؤں کی طرح، طرف طرف تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

خطیب تھے کہ گھول دیں تاعتوں میں رس بہت
بیانِ قصہٴ سلف میں جن کو دسترس بہت
ہمالیہ کی گود میں قمر بدست و کف تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

سلف کی راہ ہی تو ایک راہ انتخاب ہے
جسے نجات مل گئی وہی تو کامیاب ہے
زمانہ اک طرف کھڑا ہوا تھا، اک طرف تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

ہمارے روز و شب بھلا یوں ہی گزرتے جائیں گے؟
جلیں گے اور خواب سے جہاں کو کب جگائیں گے؟
اٹھو! کہ اپنے عہد میں صدائے لاتخف تھے وہ

ہمارے ہی سلف تھے وہ، ہمارے ہی سلف تھے وہ

بیاد اسلاف، حامد سراجی جھنڈاگری، نیپال۔ بہ مناسبت آل انڈیا الجحدیث کانفرنس، پاکوڑ



ترانہ دلدادگان تحریک سلفیت

خواجہ محمد قطب الدین موسیٰ، دہلی

اک پیکر عمل ہے ہر نوجوان ہمارا
 ٹونا ہے بعد مدت خواب گُراں ہمارا
 کچھ کر دکھائے گا اب عزم جواں ہمارا
 دیکھو وہ اُڑ رہا ہے اب پھر نشاں ہمارا
 ہوتا ہے جاوہ پیمان پھر کارواں ہمارا
 تڑپائے گی ہر اک کو پھر سے نغماں ہماری
 آوازِ حق سنے گا بندوستان ہمارا
 ہوتا ہے جاوہ پیمان پھر کارواں ہمارا
 پیغامِ حق سناؤ اللہ کی زمیں پر
 دیکھو نہ حرف آئے کوئی وقار دین پر
 تجدویں کا نقشِ اجڑے انسان کی جبیں پر
 ہے پیکر صداقت ہر نوجواں ہمارا
 ہوتا ہے جاوہ پیمان پھر کارواں ہمارا
 ہم سالکِ سعادت ہم راہِ حق کے راہی
 لے لو ہمارے حق میں تاریخ سے کواہی
 باطل سے معرکے میں اللہ کے سپاہی
 اب وقت لے رہا ہے پھر امتحان ہمارا
 ہوتا ہے جاوہ پیمان پھر کارواں ہمارا
 توحید کے چمن میں بادِ بہار ہم ہیں
 قرآن کے زمزمے سے پھر نغمہ بارہم ہیں
 سنت کی واویلوں میں اک لالہ زار ہم ہیں
 سنت شناخت اپنی، وحدت نشاں ہمارا
 ہوتا ہے جاوہ پیمان پھر کارواں ہمارا
 ہم پیکر عزیمت عنوانِ استقامت
 باطل کو گوری ہے ہم سے سدا عدوت
 ہم ہیں نقیبِ سنتِ آئینہ صداقت
 پھر کبھی رواں دواں ہے یہ کارواں ہمارا
 ہوتا ہے جاوہ پیمان پھر کارواں ہمارا
 موسیٰ قدم بڑھاؤ یہ جاوہِ حرم ہے
 ہر سالکِ وفا پر اللہ کا کرم ہے
 یہ مسلکِ یقین ہے یہ منزلِ اُمم ہے
 اسلام سے ہے قائم نام و نشاں ہمارا
 ہوتا ہے جاوہ پیمان پھر کارواں ہمارا

یادگار جلد، مجموعہ اول انبیاء و اہل بیت کا فلسفہ، ص ۱۰۱ (۱۹۷۰ء) ص ۱۰۱-۱۰۲

خدمت انسانیت کے ہیں علمبردار ہم

مولا ناعبدالعزیز، متو

دیتے ہیں قوم و وطن کو قوم کا معمار ہم
رہتے ہیں فکر وطن میں رات دن بیدار ہم
جہل کے اس دور میں ہیں نور کا مینار ہم

امن کے پیغامبر ہیں صلح کے ہیں یار ہم

خدمت انسانیت کے ہیں علم بردار ہم

خوشبوؤں سے ہے معطر امن و راحت کی فضا
پیار کے نغموں سے ہے معمور اپنی برصدا
بغض و نفرت سے نہیں ہے اپنا کوئی واسطہ

امن کے پیغامبر ہیں صلح کے ہیں یار ہم

خدمت انسانیت کے ہیں علم بردار ہم

ہم مدارس ہیں مقدر ہے ہمارا بائنا
ٹھنڈے ٹیٹھے پانی کا شفاف چشمہ بائنا
تشنگان علم کو اقرا کا تحفہ بائنا

زر پرستوں کی نظر میں گرچہ ہیں نادار ہم

خدمت انسانیت کے ہیں علم بردار ہم

ہم سے پہلے حال تھا دنیا کا کیا عالم پناہ
کیا نہیں تھی جہل کی تاریکیوں سے یہ سیاہ
”دار ارقم“ ہو کہ ”غار حرا“ دونوں گواہ

پر رہے تاریکیوں سے برسرِ پیکار ہم
خدمتِ انسانیت کے ہیں علمبردار ہم

باپ زندہ بیٹیاں درگور کر معرور تھا
شوہروں کی لاش پر بیوی جلے دستور تھا
بات ہے اس وقت کی جب دین ہم سے دور تھا

دیکھ سکتے تھے نہ یوں انسانیت کو خوار ہم
خدمتِ انسانیت کے ہیں علم بردار ہم

ہے ہمارے فیض کا ”غارِ حرا“ سے سلسلہ
ہم نے عالم کو دیا ”اقرا“ کا یار و زمزمہ
”خیر کم“ کا ہم سے وابستہ کو ہی تمنغہ ملا

علم و فن کے دوستو! ہیں قافلہ سالار ہم
خدمتِ انسانیت کے ہیں علم بردار ہم

یمن و برکت سے ہماری امن سے رہتے ہیں لوگ
پھر بھی دہشت گردی کا مرکز ہمیں کہتے ہیں لوگ
مدرسوں کے نام سے کیوں اس قدر جلتے ہیں لوگ

کھا کے پھر دیتے ہیں پھل، کتنے ہیں پھلدار ہم
خدمتِ انسانیت کے ہیں علم بردار ہم

دشمنِ انسانیت ہیں ننگِ ملک و دین ہیں
جسکی لاشی بھینس اس کی جگہ آئین ہیں
تیر اور ترشول کے بل پر بنے شاہین ہیں

ان کی آنکھوں میں کھٹکتے ہیں مثال خارہم
 خدمت انسانیت کے ہیں علم بردار ہم
 ہم نے دنیا کو دیے وہ عالم بالا نشیں
 خون سے شاداب جن کے ملک کی ہے یہ زمیں
 ناز جن پر ہند کا کرتا رہے گا ہر کمیں
 کون کہتا ہے نہیں دیتے ہیں برگ و بارہم
 خدمت انسانیت کے ہیں علم بردار ہم

پندرہ روزہ جریدہ ترجمان، دہلی، جلد ۲۶، شمارہ ۱۸، ۳۰، ۱۶ اکتوبر ۲۰۰۶ء، ص ۸۲۔



عہد زوال

ہیں خاک بسر، تھے جو کبھی عرش نشیں
 ٹھوکر میں ہیں، ایوان و ثریا کے کمیں
 یہ تیرہ سری، تنگ دلی، کم نفسی
 اب وہ نگہ و فکر میں وسعت ہی نہیں



منظوم ترجمانی ”سورہ فاتحہ“

مولانا شمیم احمد انصاری، منو

پروردگار ہے تو ہی سارے جہان کا
ہر ایک شئی پہ عام ہے رحمت تری خدا
سب پر چلے گا تیرا ہی اس روز فیصلہ
حقدار بندگی کا نہیں کوئی دوسرا
حاجت روا نہیں ہے کوئی تیرے ماسوا
مل جائے ہم کو تجھ سے ہدایت کا راستہ
نقش قدم پہ ان کے ہی ہم کو بھی تو چلا
ان کی روش سے دور ہی رکھنا ہمیں سدا

تیری ہی ذات لائق ہر حمد ہر ثنا
رحمت ہے تیری شان، تو رحمان اور رحیم
یوم جزا کا کون سے مالک تیرے سوا
سجدہ تجھی کو کرتے، تجھی کو ہیں پوجتے
ہم ہیں ترے فقیر تجھی سے ہیں مانگتے
توفیق چاہتے ہیں رہ مستقیم کی
جن کو کیا ہے تو نے عطا اپنی نعمتیں
جو مستحق ہوئے ترے قہر و عذاب کے

فریاد کر رہے ہیں تری بارگاہ میں
یارب قبول کر لے ہماری تو یہ دعاء

تلمیذ جبرائیل

جبرائیل	بافتہ	حرا	معیار
جبرائیل	تافتہ	نفس	میزان
جبرائیل	تجھے ناخواندہ کہوں	کیوں	خاکم بدہن،
جبرائیل	یافتہ	سند	اے شیخ

نوجوانانِ جماعت سے

اطہر نقوی

کہ وقت نے تمہیں تاکا ہے امتحان کے لئے
حصارِ عزم بنو اپنے کارواں کے لئے
وہ رنہ خواب کہاں چشمِ پاسبان کے لئے
تمہیں تکیہ بہاراں ہو گلستاں کے لئے
بے کاروان سحر منتظرِ اذناں کے لئے
حسین سا کوئی عنوانِ داستاں کے لئے
پیامِ مرگ ہے ملت کے جسم و جاں کے لئے
کہ زندہ قوموں کو فرصت نہیں فغاں کے لئے
بڑھادیا ہے، فقط زیبِ داستاں کے لئے
نوید کار ہے ملت کے باغباں کے لئے
ترس رہے ہیں کسی میرِ کارواں کے لئے

کفنِ بدوش چلو آج جانبِ مقتل
پنے حفاظتِ ناموسِ ملت بیضا
نہیں ہے فکرِ جماعتِ جمعی تو سوتے ہو
تمہیں ہو آج جماعت کی مشعلِ امید
اب اٹھ کے پردہٴ ظلمت کو چاک کر، الو
لبو سے اپنے پھر اک بار تم کو لکھنا ہے
یہ بے حسی، یہ تعطل، جمود و بکینی
حیاتِ قوم کی بنیاد ہے عملِ تنبا
یہ قائدین نے، قحطِ الرجال کا شوشہ
اٹھو کہ وقتِ چمنِ بندگیِ جماعت ہے
نہ جانے کب سے جماعت کے سب صحیح وہیہ

مرے لہو کی ہو حاجت تو نذر کرتا ہوں

صفائے شمشادِ قلبِ دوستاں کے لئے

یادِ کارِ مجلہ، مجموعہٴ آلِ انڈیا اہل حدیث ہائرس، پاکور (ایب تاریخ و دستاویز) - ۲۲۸



ترانہ بیداری

سلیم فارانی، ملتان

قافلہ لٹنے کو ہے بیدار ہو ہشیار ہو
اپنے خرمن کی حفاظت کے لئے تیار ہو
کھول آنکھ اور آشنائے شیوہ ابرار ہو
بادۂ توحید پی اک بار پھر سرشار ہو
وہ صدا کر دل سے جو ہفت آسمان سے پار ہو
غور کر اور اس حقیقت کے علمبردار ہو

اے مسلمانوں کی خفتہ قوم اٹھ بیدار ہو
بے تعاقب میں ترے اغیار کی کالی گھٹا
تیری اس خوابیدہ حالت پر فلک حیران ہے
اپنا دکھلا دے جہاں کو جذبہ اسلاف پھر
اپنا آبائی زمانہ یاد کر آنسو بہا،
”لا یغیر ما بقوم“ کی ذرا تفسیر دیکھ

اے مسلمانو! رہو گے کب تک اس خواب میں

ڈوب جائے دیکھنا کشتی نہ اس سیلاب میں

جس کے نقشے ہیں ہزاروں اب تمہارے سامنے
انقلاب دہر کی شمشیر خوں آشام نے
گردنیں اپنی اٹھا رکھی ہیں پھر اصنام نے
بحرِ ظلمت سے نکالا تم کو جس اسلام نے
پیس ڈالے آسیائے گردش ایام نے
جو پڑھایا تھا تمہیں اس صاحب پیغام نے

راہ سبقت پر قدم رکھا ہے غیر توام نے
قطع کردی ہیں رگیں ایمان مسلم کی تمام
تم میں ابراہیم کے جذبے کو اب گم دیکھ کر
آج وہ اپنا بنانے پر تمہیں ہے شرمسار
جن جواہر پر تمہاری زندگی کا تھا مدار
مٹ رہا ہے دیکھ لو توحید کا تیرا سبق

غیر کہتے ہیں تمہارا دیکھ کر یہ حال زار

کیا یہی ہے وہ چمن مشہور تھی جس کی بہار؟

ان کے ناموں پر تمسخر برلا کرتے ہو تم
اور جان و مال پر دیں کو فدا کرتے ہو تم
یاں عزیز و اقربا سے بھی دغا کرتے ہو تم
یاں عدو سے مل کے اپنوں سے لڑا کرتے ہو تم
یاں گھر بھائی سے بھائی کو جدا کرتے ہو تم

فخر جن اسلاف مذہب پر کیا کرتے ہو تم
وہ تو اپنے دیں پہ جان و مال کرتے تھے فدا
وہ تو ناواقف پہ ہو جاتے تھے قربان و نثار
وہ تو غیروں کے مقابل متحد تھے ایک تھے
وہ تو اعداء میں بھی قائم کر گئے تھے اتحاد

تم میں وہ جذبے نظر آتے نہیں اسلام کے

رہ گئے تم آج دنیا میں مسلمان نام کے

ہفت روزہ الجحدیث، امرتسر جنوری تا مارچ ۱۹۳۳ء، ص-۱

ہم مسلمان ہیں

یوسف جمیل جامعی، کرنول

ہم محبتِ وطن اہلِ ایمان ہیں حاملینِ حدیث اور قرآن ہیں
حسنِ سیرت و صورت میں اک شان ہیں دینِ حق کی شریعت کے پہچان ہیں

ہم کہ اخلاقِ حسنہ کا فیضان ہیں
ہم مسلمان ہیں، ہم مسلمان ہیں

ہم سے قائم و دائم ہے رنگِ چین ہے جلو میں ہمارے یہ گنگ و جمن
ہم سے آباد ہے ہند کی انجمن ہم وطن سے ہیں وابستہ ہم سے وطن

ملک و ملت کا حصہ ہیں ایک جان ہیں
ہم مسلمان ہیں، ہم مسلمان ہیں

اپنی دھرتی کے ہم بھی وفادار ہیں سر کٹانے کو ہم بھی تو تیار ہیں
کون کہتا ہے ہم سے کہ غدار ہیں خوں خرابے سے شدت سے بیزار ہیں

دوش دیتے ہیں ہم کو جو شیطان ہیں
ہم مسلمان ہیں، ہم مسلمان ہیں

اس قدر ہم کو پیاری ہے ارضِ وطن جیسے محبوب ہوتی ہے مُشکِ ختن
ہنس کے سہتے ہیں سارے ہی رنج و جمن تھے مقدر میں اپنے بھی دار و رن

ہم بھی آزادیوں کے نگہبان ہیں
ہم مسلمان ہیں، ہم مسلمان ہیں

ہم پہ الزام کتنے لگائے گئے کتنے خوں نابِ فتنے جگائے گئے
کتنے قاتل لٹیرے بلائے گئے بے قصوروں کے لاشے اٹھائے گئے

ٹوٹ جائیں گے، ہم بھی تو انسان ہیں

ہم مسلمان ہیں، ہم مسلمان ہیں

کاٹ کھانے کو آتی ہیں کیوں وردیاں خاص ہم پے ہی کیوں اُن کی بے دردیاں

کھیل جاتے ہیں وہ خون کی ہولیاں اُن کے اعمال میں ہیں یہی نیکیاں

دامنِ صبر تھامے پریشان ہیں

ہم مسلمان ہیں، ہم مسلمان ہیں

ہم کہ امن و اخوت کے پیغامبر ہم کہ صدق و صفا کے ہیں شمس و قمر

عدل و انصاف کے بھی ہمیں تاج و ہر ہم تشدد سے کرتے ہیں صرف نظر

اپنے معیار کا، ہم ہی میزان ہیں

ہم مسلمان ہیں، ہم مسلمان ہیں

آگِ نفرت کی یوسف بچھاتے چلیں فاصلے درمیاں کے مناتے چلیں

بھائی چارہ کی شمعیں جلاتے چلیں وہ جو بچھڑے ہیں سب کو ملاتے چلیں

دل میں مدت سے جاگے یہ ارمان ہیں

ہم مسلمان ہیں، ہم مسلمان ہیں

پندرہ روزہ جریدہ ترجمان، دہلی - ۳۰-۱۶ جون ۲۰۱۰ء، صفحہ ۲۸

فیضانِ ربوبیت

فیضانِ ربوبیت

جوہ و کرم و رافت و احسان، سب پر

رحمت کا حساب، گوہر افشاں سب پر

انسان و ملائکہ، چرند اور پرند

فیضانِ ربوبیت ہے یکساں سب پر

چلاھے سلفی کارواں

وفا صدیقی، بھوپال

اس عزم و احتشام سے، چلا ہے سلفی کارواں
 قدم قدم پہ راہ میں، نکھی ہوئی ہے کہکشاں
 جدھر سے یہ گزر گیا، وہ راستے سنور گئے
 روش روش مہک انھی، چمن چمن نکھر گئے
 ہر ایک سمت حوصلوں کی، روشنی بکھر گئی
 کہ جیسے مہر و ماہ اس کی راہ میں اتر گئے

یقین کی منزلوں کی سمت، جا رہا ہے بے تنکاں
 اس عزم و احتشام سے، چلا ہے سلفی کارواں
 سدا سے یہ رواں رہا، صراط مستقیم پر
 بس اس کی تو اساس ہے قرآن پر حدیث پر
 نہ اس کا قول اس کا قول، اس کے آس پاس ہے
 یہی ہیں اس کی منزلیں، یہی ہیں اس کے مستقر

بھٹک کے یہ گیا نہیں، ادھر ادھر یہاں وہاں
 اس عزم و احتشام سے، چلا ہے سلفی کارواں
 وہ ریزار نجد ہوں، یا بالاکوئی وادیاں
 نبرد آزما ہوئے ہیں، کفر سے کہاں کہاں
 صحیفہ حیات کے ورق ورق میں رقم
 ہماری سرفروشاں ہماری جاں نثاریاں
 زمانہ کس طرح بھلائے گا ہماری داستاں
 اس عزم و احتشام سے، چلا ہے سلفی کارواں

ہماری سلف صدیقیں کی جرأتیں تو دیکھئے
 سزائے موت سن تے، جو خوشی سے مسکرا اٹھے
 بس اتنا جرم ان کا تھا، غلام نہ رہے وطن
 جزیرہ اندمان میں، تا مرقید میں رہے

اب اس سے بڑھ کے اور کیا ہمارا ہوگا امتحان
 اس عزم و احتشام سے چلا ہے سلفی کارواں
 ہمارے علمی جامعات اور دینی مدرسے نہیں ہیں دہشتوں کے گڑھ، نہ ان میں ایسے مشغلے
 نہ ان میں پڑھنے والوں کا سہان سے کوئی وارطہ کھلے ہوئے ہیں ان کے در، حصول علم کے لئے

محافظِ وطن ہیں یہ، چمن کے ہیں یہ پاسباں
 اس عزم و احتشام سے، چلا ہے سلفی کارواں
 ہمارے اس جلوس میں جوش ہے جوان ہیں وطن کی آبرو ہیں یہ، عظیم ہیں، مہمان ہیں
 ہمارے عالموں کی ہیں بلند تر بلندیاں زمیں کی وسعتوں میں جو سراپا آسمان ہیں

چراغِ رہگذار ہیں یہ، منزلوں کے ہیں نشان
 اس عزم و احتشام سے چلا ہے سلفی کارواں
 وفا کی ہے یہی دعا، یہ کارواں رواں رہے ہمارا عزم ہو بلند، حوصلہ جوان رہے
 فلاحِ ملک و قوم ہو ہمارے فرض عین میں ہے آرزو یہی، وطن ہمارا شاداں رہے

ہر اک قدم ہمارا امن و آشتی کا ہونشان
 اس عزم و احتشام سے چلا ہے سلفی کارواں

یادگار مجلہ، بموقع آل انڈیا ایبل حدیث کانفرنس، پاکوڑ (ایک تاریخی دستاویز) ص-۴۳۱



”ترانہ ماحی شرک و بدعت“

محمد یونس مومن

خدا کے نیک بندے غم سے گھبرایا نہیں کرتے
 زبان پہ شکوہ رنج و الم لایا نہیں کرتے
 یہ فرمانِ خدا قرآن میں موجود ہے دیکھو
 محمد غیبِ داں اپنے کو فرمایا نہیں کرتے
 محمدؐ تو بشر ہی تھے یہی قرآن سے ثابت ہے
 بشر کے ماوراء کچھ اور فرمایا نہیں کرتے
 رسول اللہؐ اپنی قبر میں آرام فرما ہیں
 کسی کی محفلِ بدعت میں وہ جایا نہیں کرتے
 نبیؐ کو حاضر و ناظر سمجھتا ہے جو مشرک ہے
 ہم ایسے مشرکوں کے جال میں آیا نہیں کرتے
 وہ محفلِ جس میں ہوتے ہیں کھڑے تعظیم کی خاطر
 رسول اللہؐ ایسی بزم میں آیا نہیں کرتے
 یہ فرمانِ محمدؐ ہے فقط اللہ سے مانگو
 کسی کے در پہ ہم دامن کو پھیلا یا نہیں کرتے
 نبی اللہؐ حنیٰ کا عقیدہ کتنا فاسد ہے
 کہ اصحابِ نبیؐ زندوں کو دفنایا نہیں کرتے
 یہ جشنِ عیدِ میلادِ البتہ محدث ہے بدعت ہے
 رسول اللہؐ ایسی بزم میں جایا نہیں کرتے
 لقب یہ غوثِ اعظم کا فقط زیبا خدا کو ہے
 کہ مومن شرکیہ لفظوں کو اپنایا نہیں کرتے

نغمہ وحدت

شاگر گیاوی، جمشید پور

امید شفا ہو تو بلا سے ہو ذوا تلخ کھاتے ہی بنے صبر اگرچہ ہو مزا تلخ
 اللہ نہ ہو مجھ سے کوئی دوست مرا تلخ جو حق ہے وہ کہتا ہوں، لگے گی جو ذرا تلخ

اس دین خدا میں نہیں تفریق مآبی

اسلام نہ شیعہ ہے، نہ سنی، نہ وہابی

سوچی ہے کبھی تو نے بھی یہ بات، اے ہمدم کیوں وحدت اسلام ہوئی درہم و برہم
 مسلم کے سوا، اور بھی کیا کیا نہ بنے ہم سو کڑے ہوئے، ایک ہے جو دین کا پرچم

اس دین خدا میں نہیں تفریق مآبی

اسلام نہ شیعہ ہے، نہ سنی، نہ وہابی

انسان کی تخلیق حسین اب بھی وہی ہے ماضی میں جو تھا چرخ بریں اب بھی وہی ہے
 آدم نے جو کبھی تھی زمیں، اب بھی وہی ہے لائے جو نبی دین میں، اب بھی وہی ہے

اس دین خدا میں نہیں تفریق مآبی

اسلام نہ شیعہ ہے، نہ سنی، نہ وہابی

اکثر بہ لب عام ہے ادبار کا ماتم جاتی ہیں مگر اس کے سبب پر انظریں کم
 سن اُمتِ مرحومہ گرفتار غم و ہم ادبار ترا ہے تری تفریق میں مدغم

اس دین خدا میں نہیں تفریق مآبی

اسلام نہ شیعہ ہے، نہ سنی، نہ وہابی

اللہ کرے تو بھی ہو وحدت کا علم دار یہ خیر امم، دیکھ دوئی میں ہے گرفتار
 تفریق شکن گفٹہ شاگر نہ ہو بیکار ہو گوش برآواز کہ تو کہہ دے بتلدار

اس دین خدا میں نہیں تفریق مآبی

اسلام نہ شیعہ ہے، نہ سنی، نہ وہابی

نغمہ توحید

مولانا عبدالرب ثاقب ڈوڈلی، لندن

مژدہ سنت سنانے کا زمانہ آگیا
دار پر بھی مسکرانے کا زمانہ آگیا
غیر کو اپنا بنانے کا زمانہ آگیا
مسکرا کر زخم کھانے کا زمانہ آگیا
قصر جنت میں بنانے کا زمانہ آگیا
اپنی سیرت کو بنانے کا زمانہ آگیا
موت کو دل سے لگانے کا زمانہ آگیا
سونے والوں کو جگانے کا زمانہ آگیا
بوش میں آنے کا، لانے کا زمانہ آگیا
اب تو جہنموں کے مٹانے کا زمانہ آگیا
سب واک مرکز پہ لانے کا زمانہ آگیا

نغمہ توحید گانے کا زمانہ آگیا
حق کی خاطر جاں لٹانے کا زمانہ آگیا
خیر سے اپنوں کو سب اپنا بنا لیتے ہی ہیں
زخم کھا کر مسکرانا بھی تو کچھ آسان نہیں
فقر عقبی ہی کرو دنیا گزر رہی جائے گی
تا کہ باقی رہے گا یہ تضاد قول و فعل
ایک بیٹی نے فلسطین کو دیا ہے یہ پیام
جاگنے والو اٹھو، اٹھ کر ذرا آگے بڑھو
خواب غفلت میں بھلا کب تک رہو گے دوستو
مقتضائے وقت سے بس اتحاد و اتفاق
اجتماعیت سے ثاقب ہوگی اپنی تربیت

پندرہ روزہ جریدہ ترجمان، دہلی، ۱۵-۱۶ اپریل ۲۰۰۳ء، ص ۳۷

فانوس آگہی

نغمہ توحید

صہبا کی تپش بن کے ایانوں میں جلو
تم خون بصیرت ہو، دماغوں میں جلو
سے روشنی درکار، زمانے کو ابھی
روغن کی طرح، اپنے چرانوں میں جلو

اخلاص نہیں تو کچھ بھی نہیں

شوقِ اعظمی، منو

صوفی

اے صوفی پاکیزہ صورت اے زہدِ کامل گوشہ نشین
دیکھو تو خدا یاد آتا ہے چہرہ ہے کہ شمع نور یقیں
سجدے کے نشانِ اقدس سے روشن ہے سر اسر لوحِ جبین
واللہ تقدس کی تیرے دیتے ہیں گواہی اہل زمیں
یہ سچ ہے مگر یہ بھی سچ ہے اخلاص نہیں تو کچھ بھی نہیں

عالم

اے شیخِ زماں اے عالمِ دین تو علم کا بحرِ بے پایاں
رواق ہے تجھی سے محفل کی مقبول ہیں تیرے وعظ و بیان
اسرار و حکم ہیں سینے میں جاری ہے ترا درسِ قرآن
واللہ کہ تو ہر شام و سحر ہے وقف برائے خدمتِ دین
یہ سچ ہے مگر یہ بھی سچ ہے اخلاص نہیں تو کچھ بھی نہیں

حاجی

اے خانہ کعبہ کے حاجی تکمیلِ اطاعت کی تو نے
دربارِ مقدس میں جا کر قرآن کی تلاوت کی تو نے
ہاں چوم لیا حجرِ اسود کعبہ کی زیارت کی تو نے
واللہ تو چاہ زمزم کا بھی نوش کیا آبِ شیریں
یہ سچ ہے مگر یہ بھی سچ ہے اخلاص نہیں تو کچھ بھی نہیں

مالدار

اے مالکِ کنج و لعل و گہر مشہور سخاوت ہے تیری
سائل سے محبت ہے تجھ کو یہ خوب شرافت ہے تیری
ہر بزم میں چرچا ہے تیرا ہر لب پہ حکایت ہے تیری
واللہ کہ تیری بخشش کے ممنون ہیں محتاج، مسکین
یہ سچ ہے مگر یہ بھی سچ ہے اخلاص نہیں تو کچھ بھی نہیں

لیڈر

اے ملک کے سنجیدہ نیتا اے قوم کے شاکستہ لیڈر
بروقتِ غریبوں کے غم میں رہتا ہے پریشان و مضطر
ہمدرد ہے تو مظلوموں کا رکھتا ہے ہمیشہ انکی خبر
واللہ رفاهِ عام کی ذہن میں صبح کبیں ہے شام کبیں
یہ سچ ہے مگر یہ بھی سچ ہے اخلاص نہیں تو کچھ بھی نہیں

شاعر

اے شاعرِ ملت تو م کا غم رہتا ہے تجھے ہر شام و سحر
بر قلب کو گر مادیتی ہے اشعار کے سانچے میں ڈھل کر
جو آہ نکلتی ہے دل سے وہ شعلہٴ جوالہ بن کر
واللہ کہ ہے ہر شعر ترا پیغامِ عمل اے شوقِ حزیں
یہ سچ ہے مگر یہ بھی سچ ہے اخلاص نہیں تو کچھ بھی نہیں

اطہر نقوی

اے صوبہ بہار

اے سنت و کتاب کے شاداب مرغزار
اے مسلکِ حدیث کے گلزار پُر بہار
اے سلفیوں کی عظمتِ دوشیں کے پاسدار
اے سلفیان ہند کے اجڑے ہوئے دیار
کیوں سرنگوں ہیں اب تری عظمت کے وہ منار

اے صوبہ بہار

اے تو میاں نذیرِ محدث کی زاد بوم
وہ پیکرِ صفات تھا گنجینہٴ علوم
اس مشعلِ حدیث پہ پر وانوں کا نجوم
چمکے تھے اس فلک پہ ہزاروں ماہ و نجوم
جن کی ضیا سے آج بھی روشن ہے یہ دیار

اے صوبہ بہار

صادق پورہ ہے مرکزِ ایمان اور یقین
وہ منزلِ دعا و سپاہِ مجاہدین
کتنی فلکِ مقام ہے پٹنہ کی سرزمین
یکٹیٰ علیؑ، ولایتِ علیؑ تھے جہاں کلین
وہ مسلکِ سلف کے امامِ ذی وقار

اے صوبہ بہار

تیرے چمن کے باغباںِ علامہ آروئی
وہ اک نقیبِ جادہٴ عرفانِ اخروی
ارشاد و وعظ و درس کا وہ جذبِ سرمدی

ہر سو کتاب صدق کی پھیلائی روشنی
اس نے کیا حدیثِ ہدایت کو آشکار

اے صوبہ بہار

تاریخ کے ورق پہ نمایاں ہے تیرا نام
اہل نظر کی رائے میں تو ہے فلک مقام
اٹھے ہیں تیری خاک سے سالار اور امام
اس سلفیوں کی ارض تمنا تجھے سلام
قائم ہے آج بھی ترے ماضی کا اعتبار

اے صوبہ بہار

اب آیوں تری فضاؤں میں وہ کیف و کم نہیں
مٹی میں تیری آج وہ پہلا سانم نہیں
ایثار و جوش و ہوش کا جذبہ تو کم نہیں
بیکن وہ سرفروشی و عزم قدم نہیں
ویراں پڑی ہوئی ہے عزیمت کی رہگذار

اے صوبہ بہار

تیری بلندیوں کو یہ کس کی نظر لگی
چھائی ہے آج کیوں تری دنیا میں تیرگی
کیوں حرکت و عمل سے ترا دامن ہوا تہی
ہاں اے دیار عظمت و عرفان و آگہی
ماضی کے آئینہ میں ذرا خود کو پھر سنوار

اے صوبہ بہار

شعلہ احساس، ص ۲۱



ارضِ بنگال

اطہر نقوی

غازیانِ وطنِ کارواں کارواں
سوئے میدانِ جہد و وفا تھے رواں
وہ نگہبانِ ناموسِ بندوستان
وہ رفیقانِ راہِ امامِ زماں

ارضِ بنگال سے وادیِ سندھ تک
اور دلی سے تا رودبارِ اٹک
رقص فرماتھی ہر سو بوائے خنک
سرفروشی کے کلشن سے آتی مہک

وہ حریفانِ باطل بڑھے صف بہ صف
تھا فرنگی ہی ان غازیوں کا ہدف
وہ تھے بندوقِ بردوش و خنجرِ بکف
اور زباں پر تھا اک نعرہ لا تخف

ہر طرف یوں ہی یلغار ہوتی رہی
سرکشیِ غاصبوں سے الجھتی رہی
سرفروشی کی تاریخ لکھی گئی
غازیوں کے لبوں سے ہوئی روشنی

ارضِ بنگال ہے عظمتوں کی امیں
دینِ خالص کی تابش سے روشن جمیں
پاسہبانِ حق کی یہ ارضِ حسین
جادۂ نبضتِ انقلابِ آفریں

رہبرانِ وطن کی ہے یہ انجمن
نہتِ حق سے مہکا ہوا اک چمن
سرفروشانِ دنیا و دین کا وطن
جن کے خون سے ہوئے سرخ گنگ و جمن

وہ کہ ننگِ غلامی سے بیزار تھے
جان دینے کو ہر وقت تیار تھے
ظالموں سے جو مصروفِ پیکار تھے
وہ سپاہی تھے غازی تھے سالار تھے

غازیانِ وطن کا وہ اک رہنما
وہ عنایتِ علیؑ جانِ صبر و رضا
وہ نقیبِ جہاد و امیرِ وفا
اس سے زندہ ہوا نامِ جہد و وفا

آج پھر ظلمتِ ظلم و طغیان ہے
جبرِ طاغوت ہے اور انسان ہے
روشنیِ ظلمتوں سے پشیمان ہے
آج حاکم بھی فرعون و ہامان ہے

اے نقیبانِ توحید سوچو ذرا
کیوں پریشان ہے آج خلقِ خدا
یہ ستم کیشیاں جور و جبر و جفا
آج ہر شہر ہے ایک مقتلِ نیا

اے نگہدارِ عز و وقارِ حرم
اے امینِ روایاتِ ہند و عجم
سرکشی کا جو تم نے اٹھایا علم
اس سے خاکِ وطن ہو گئی محترم

پھر اٹھو اپنے ہاتھوں میں قرآن لے
جوشِ حبِ وطنِ نورِ ایماں لے
سرفروشی کا جذبِ فراواں لے
عزمِ بیداریِ روحِ انساں لے

شعلہٴ احساس، ص ۲۶ تا ۲۸

ارضِ پاکِ وطن نے وہ دیکھا سماں
سرفروشوں کے لشکرِ کراں تا کراں
زندہ باد اے نقیبانِ لاہوتیاں
تم پہ نازاں ہے یہ خاکِ ہندوستان

ارضِ بنگال کے غازیوں مرحبا
اے شہیدانِ جاں بازِ راہِ خدا
تم سے قائم تب و تابِ جہد و وفا
تم ہو پروانہٴ مشعلِ مصطفیٰ

تم نے ارضِ وطن کو دیا تھا لہو
اپنے ہی خوں سے تم نے کیا تھا وضو
اپنی قربانیوں سے ہوئے سرخرو
سرفروشی کی تم سے بڑھی آبرو

آج ارضِ وطن گرچہ آزاد ہے
پر مسلمانِ ناشاد و برباد ہے
اس کے گلشن میں ہر سمت صیاد ہے
اک نشیمن ہے اور برق ہے باد ہے

اے نگہبانِ ارضِ وطن دیکھنا
پاسبانانِ سرو و سمن دیکھنا
پھر سسکتی ہے روحِ چمن دیکھنا
پھر پکارے ہے تم کو وطن دیکھنا

فارغ التحصیل طلبہ کے نام شوق کا پیغام

شوقِ اعظمی، منو

اے ملت بیضا کے رضاکار خبردار تو حید و رسالت کے نگہدار
کہتی ہے یہ تجھ سے تیری دستار خبردار بن آج سے تو حیدر گزار خبردار

اے ملتِ بیضا کے رضاکار خبردار

دنیا میں تیری ذات نمونہ ہو نبی کا ہر فیصلہ ہر بات نمونہ ہو نبی کا
القصد کہ دن رات نمونہ ہو نبی کا پابند سنن ہوں ترے کردار خبردار

اے ملتِ بیضا کے رضاکار خبردار

کردار کا پابند ہو گفتار سے پہلے گفتار میں اخلاص ہو کردار سے پہلے
پھولوں کی تمنا میں الجھ خار سے پہلے دامن ہو ترا غیرت گلزار خبردار

اے ملتِ بیضا کے رضاکار خبردار

دنیا کی محبت میں نہ ایمان سے کھیلے تاویل کے چکر میں نہ قرآن سے کھیلے
زیبا نہیں اللہ کے فرمان سے کھیلے ابلیس کے ہر مکر سے ہشیار خبردار

اے ملتِ بیضا کے رضاکار خبردار

پیغام عمل ہے یہ میرے قلب تپاں کا ہو جاتا ہے کچھ بھی تو اثر سوز نہاں کا
ورنہ مجھے کچھ شوق نہیں حسن بیاں کا نکلے ہیں تہہ دل سے یہ اشعار خبردار

اے ملتِ بیضا کے رضاکار خبردار



ہم سفر دوستو، ہمقدم ساتھیو!

اطہر نقوی

روح کو دل نوازی کا انداز دو
بزمِ ہستی کو پھر اک نیا ساز دو
پھر ذرا عہدِ رفتہ کو آواز دو

اس جہاں کو بنا دو ارم ساتھیو
ہمسفر دوستو، ہمقدم ساتھیو

ملک میں نام ملت کو زندہ رکھو
اعتبارِ جماعت کو زندہ رکھو
یعنی قرآن و سنت کو زندہ رکھو

بجھ نہ جائے چراغِ حرم ساتھیو
ہمسفر دوستو، ہمقدم ساتھیو

بزمِ تیرہ کو بخشو نئی روشنی
قلبِ مردہ میں پھونکو نئی زندگی
تم کو بننا ہے شائستہ رہبری

دستِ محکم سے تھامو عالم ساتھیو
ہمسفر دوستو، ہمقدم ساتھیو

قلبِ اُمت کو تازہ لبو چاہئے
شاخِ ملت کو جوشِ نمو چاہئے
تشہِ رندوں کو جام و سبو چاہئے

ہاں بڑھاؤ تو دستِ کرم ساتھو
ہمسفر دوستو، ہمقدم ساتھو

یہ رہِ حق تو ہے جاوے امتحاں
منتظر ہے وہ دار و رسن کا جہاں
جراتِ حق کی بھولی ہوئی داستاں

اپنے خون سے کرو پھر رقم ساتھو
ہمسفر دوستو، ہمقدم ساتھو

یادگار جملہ، موقع آل انڈیا اہل حدیث کانفرنس، پاکوڑ (ایک تاریخی دستاویز) ص-۳۳۰

علم و کتاب

جلتی ہے بہار، اپنے گلابوں کے تلے
سو جاتی ہیں بیداریاں، خوابوں کے تلے
فقدانِ صلاحیت ذاتی ہو، تو پھر
دب جاتے ہیں خود علم، کتابوں کے تلے

سلیقہ گفتار

ہو جاؤ گے مجروح، نہ خنجر پھینکو
شیشہ ہو، تو کیوں اوروں پہ پتھر پھینکو؟
ایسا نہ ہو، اٹکے ہوندا مت تم کو
تم، میری طرف، جملے سمجھ کر پھینکو

فضا ابن فیضی

اے وارث پیغمبر اسلام خبردار

شوقِ اعظمی، منو

الحاد کا یہ دور ہے اس دور سے ہشیار
بڑبھیس میں نکلیں گے ترے دیں کے خریدار

پیغمبر اسلام خبردار

صیاد تری تاک میں مدت سے لگا ہے
ڈر ہے نہ خریدے ترے ایمان کو سرکار

پیغمبر اسلام خبردار

یہ علم ترا بہر تجارت تو نہیں ہے
مشہور نہ ہو جائے تو دنیا میں ریاکار

پیغمبر اسلام خبردار

یا مال ترے علم کی دولت ہو غضب ہے
رنکینئی دنیا سے بھلا تجھ کو سرکار

پیغمبر اسلام خبردار

پہلو میں ترے قلب تپاں ہے کہ نہیں ہے
ورنہ تجھے زیبا نہیں واللہ یہ دستار

پیغمبر اسلام خبردار

آئینہ دل صاف ہو تحریر سے پہلے
گفتار ہی کردار ہو، کردار ہی گفتار

پیغمبر اسلام خبردار

یہ نظم پروئی ہے صداقت کے گہر سے
رکھتا ہوں حقیقت میں دل زندہ و بیدار

پیغمبر اسلام خبردار

اے وارث پیغمبر اسلام خبردار
احباب کی صورت میں نظر آئی گے اغیار

اے وارث

ہم رنگ زمیں دام بچھا ہے
تیرے لئے دولت کا خزانہ بھی کھلا ہے

اے وارث

ہاں دیکھ تجھے مال سے الفت تو نہیں ہے
شہرت کی تمنا میں ریاضت تو نہیں ہے

اے وارث

شہرت کے لئے دین کی خدمت ہو غضب ہے
بدنام زمانہ تری عظمت ہو غضب ہے

اے وارث

تو دیکھ ترا عزم جواں ہے کہ نہیں ہے
ملت کا غم سو دوزیاں ہے کہ نہیں ہے

اے وارث

کچھ حسن عمل ساتھ ہو تقریر سے پہلے
خود شرح تری ذات ہو تعمیر سے پہلے

اے وارث

لکھا ہے یہ پیغام عمل خونِ جگر سے
کیوں داخن شوق نہ لوں اہل نظر سے

اے وارث

اے حرم

اطہر نقوی

تو امین متاع وقار ام تیری مشعل کی تنویر ہے دائمی
تو نشان جلال خدائے حرم تیری حرمت کا پیغام ہے سرمدی
تیری حرمت کا اونچا اٹھائے علم ہر مسلمان کے دل میں ہے الفت تری
مقتل وقت میں بڑھتے جائیں گے ہم ہر مسلمان کی نظروں میں تو محترم

اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم
کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم

تیرے ذروں سے روشن ہماری جنیں تیرے دامن میں کونین کی دولتیں
تیرے جلوؤں سے ہے آسمان پہ زمیں تیرے سایہ میں آسودہ ہیں جنتیں
تیری عظمت کا قائل ہے عرش بریں تجھ کو بخشی ہیں اللہ نے عظمتیں
تیری حرمت کے شاہد ہیں لوح و قلم تیرے زائر پہ ہوتا ہے اس کا کرم

اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم
کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم

نور چشم فلک، قدسیوں کے وطن تیرے دشمن ہیں تجسیم مکرو و غل
رفعتوں کے جہاں، رحمتوں کے چمن تیرے کوچ میں کرتے ہیں جنگ و جدل
مومنوں کا یہ سرمایہ جان و تن پھر سنان کو آیات کیف فعل ل
تیری حرمت پہ قرباں خدا کی قسم پھر دکھا ان کو برہان رب حرم

اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم اے حرم
کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم کعبۂ محترم

اے اللہ تو کیف فعل رکبات نام حجاب العیال۔

شعلہ احساس ہس ۱۰

پیغام بالاکوٹ

مجازا عظمیٰ، منو

سرخیاں اٹھتی ہیں صبح و شام بالاکوٹ سے
 ہے رخ عالم بھی خوں آشام بالاکوٹ سے
 سر نہیں تن سے جدا جب تک تو کیسی عاشقی
 ہے حدیث عشق کا الہام بالاکوٹ سے
 آج تک اترانہ روح دین سے جس کا سرور
 ایسا چھلکا یا کسی نے جام بالاکوٹ سے
 لظلم کا عشرت محل باطل کا ایوان غرور
 آج بھی ہے لرزہ براندام بالاکوٹ سے
 رہوان راہ حق کی کوئی منزل تھی یہ
 پوچھ لے اے گردش ایام بالاکوٹ سے
 پرچم حق پھٹ تو سکتا ہے یہ جھک سکتا نہیں
 آج بھی آتا ہے یہ پیغام بالاکوٹ سے
 چلتے چلتے جاں بحق جس جاہوں منزل ہے وہی
 کہہ گیا ہے داعی اسلام بالاکوٹ سے
 دام طاغوت جہاں کترا کیا اڑتا رہا
 جاگے طائر ہو گیا بے دام بالاکوٹ سے
 شوکت اسلام کو خون شہادت سے ملا
 اور بڑھ جاتے اگر دوگام بالاکوٹ سے
 ملت اسلام کو خون شہادت سے ملا
 زندہ و پائندہ اک انعام بالاکوٹ سے
 حرکت دارورسن پھر تیز کیوں ہے اے مجاز
 کیا کوئی خط آیا یہ سے نام بالاکوٹ سے

ترانہ دینی

مولانا عبدالغنی فیضی، جامعہ اسلامیہ فیض عام منٹو

توحید ہمارا شیوہ ہے ہم ایک خدا کے بندے ہیں

دربار الہی میں ہر دم سراپنا جھکایا کرتے ہیں

ہم وارث دین و ملت ہیں ہم حامل شرع و سنت ہیں

ہم گلشن دین کے غنچے ہیں ہم ارض وطن کی زینت ہیں

ہم ظلمت شب میں مثل سحر پھیلا کے رہینگے علم و ہنر

بے قدر صدف کے قطرے کو پھر دیکے رہیں گے تاب گہر

ہم شمع حرم کے پروانے فیضان حرم کے دیوانے

جس عشق کی تونے بخش تھی امت کو ہزاروں فرزانے

ہم نقش سواد عالم ہیں ہم معنی لفظ آدم ہیں

تہذیب گرا توام و ملل آفاق میں ربط باہم ہیں

پھر دشت و جبل کی وادی میں پھیلا کے رہیں گے نور میں

پھر گنگ و جمن کے ساحل پر پہنچا کے رہیں گے جلوہ دین

ہیشیار بنائیں گے سبکو ہیشیار بنیں گے خود ہم بھی

ہونہار ہمارے آباء تھے ہونہار بنیں گے خود ہم بھی

یہ تیرا احصار دین (۱) یارب مخلوق کا فیض عام رہے

خدمات کتاب و سنت میں مشغول بہر ایام رہے

(۱) جامعہ اسلامیہ فیض عام منٹو

مجدد فیضان ۱۹۸۸ء ص ۱۱۰

میراث مومن

فضا بن فیضی

پابندیِ تقدیر نہیں شیوہٴ مومن
تدبیر سے، اس کی حد تقدیر ملی ہے
یہ ذرہ ہے، آئینہٴ خورشید و کواکب
اس خاک کو خاصیت اکسیر ملی ہے
قرآن، عطا اس کو ہوا ہے خرد افزوز
الحاد شکن، قوت تکبیر ملی ہے
ایمان، ملا ہے اسے، زور آور و بیباک
تلوار، جہاں دار و جہاں گیر ملی ہے
اربابِ صنم خانہ، بہ حیرت نگراں ہیں
اسلام کو وہ سطوت تعمیر ملی ہے

سرشاخِ طوبی، صفحہ ۱۴۱

فضیلت

فضا بن فیضی

توقیر ادب، منصب افکار ہی کیا
ناموسِ قلم، حرمت دستار ہی کیا
معیارِ فضیلت ہیں یہاں، ”نفرہ و زر“
اس شہر میں، تیرا مرا کردار ہی کیا

خطاب بہ مسلم

اقبال-ہیل، اعظم گڑھ

تو نے بت توڑ دے کتنے صنم خانوں کے
 خود مگر معتکف کلیر و اجمیر رہا
 کبھی کاغذ تو کبھی قبر کو پوجا تو نے
 بت پرستی سے ترا جی بھی کہیں سیر رہا
 خاک پا تو اسی جانناز کا ہے جس کا نہ
 اسی تو حید کی خاطر تہ شمشیر رہا
 کر دیا شمع نے محفل میں اجالا بہ سوا!
 اپنے ہی پاؤں کے نیچے مگر اندھیر رہا
 قصر و ایوان ترے اسلاف کے ویران ہوئے
 تیرے ہاتھوں میں فقط خاک کا اک ڈھیر رہا
 یہی کر قوت ہیں تیرے تو سن اے ننگ سلف
 تو رہا بند میں اب تک تو بہت دیر رہا
 اس سے بڑھ کر ابھی آئی ہے تباہی تجھ پر
 عقل کا تیری اسی طرح اور چھیر رہا

ہیات-ہیل، ۱۰۰، اقبال احمد ہیل خان، جس ۸۶



روح اخلاق

مجازاً عظمیٰ، منو

اگر انجامِ مظلومی کا تم کچھ بھی مزہ پاؤ
نہ زخم آئے، نہ خون ٹپکے، عدو بیکار ہو جائے
حقیقی عفو یہ ہے وار سے جب کوئی تھک جائے
اگر مظلوم بن کر پاس آئے غیر مسلم بھی
کہیں گر آبروئے دختر کافر بھی لیتی ہو
وقار نوع انساں کی امانت، تم نے پائی ہے
امارت کے طلبگارو، وہ دل بھی مانگتے رہنا
فتوت، دروہلت، آدمیت، رافت و الفت
مجاز اس دور کو ہے سخت حاجت ایسے مسلم کی
جو خود پہرہ دے اور دشمن سے کہہ دے جا کے سوجاؤ

مجلد المنار، بنارس ۲۰۰۲ء، ص ۱۶۳

کرب تخلیق فن

نفاذِ فن

دل خون ہو، تب شعر کنول بنتا ہے
افکار کا اک تاج نخل بنتا ہے
آساں نہیں، تربیت وجدان و شعور
مشکل سے کوئی جذبہ غزل بنتا ہے

حقائق و بصائر

قمر امگری، بنارس

تجھ میں اخلاص و مروت جو نہیں کچھ بھی نہیں
تجھ کو طانوت سے نفرت جو نہیں کچھ بھی نہیں
تو کہ پابند شریعت جو نہیں کچھ بھی نہیں
تجھ میں واللہ خشیت جو نہیں کچھ بھی نہیں
پاس ایمان کی دولت جو نہیں کچھ بھی نہیں
جذبہ و شوق شہادت جو نہیں کچھ بھی نہیں
دل میں ایمان کی حرارت جو نہیں کچھ بھی نہیں
تجھ میں وہ نور بصیرت جو نہیں کچھ بھی نہیں
نفس سرکش سے بغاوت نہیں جو کچھ بھی نہیں
وہ کہ معیار صداقت جو نہیں کچھ بھی نہیں
دیں یہ مرمنے کی جرأت جو نہیں کچھ بھی نہیں
آخرت میں تری جنت جو نہیں کچھ بھی نہیں
اسوہ و خلق نبوت جو نہیں کچھ بھی نہیں
تیرے اعمال میں سنت جو نہیں کچھ بھی نہیں
ساتھ ایمان رسالت جو نہیں کچھ بھی نہیں
تیرے حصے میں یہ نعمت جو نہیں کچھ بھی نہیں

تو جہاں کے لئے رحمت جو نہیں کچھ بھی نہیں
تیرا معبود ہے بس رب دو عالم تیرا
ہے شریعت ہی ترے دین کی اساسِ محکم
دل میں اللہ کا ڈر ہے تو بڑی چیز ہے یہ
ساری دنیا کا خزانہ بھی اگر مل جائے
رہتی ہے خون رگ جاں ہی سے ملت زندہ
راکھ کر دیتی ہے جو خرمن باطل یکسر
جلوہ رب جو بہر سمت نمایاں دیکھے
نفس سرکش سے بغاوت ہے جہادِ اکبر
وہی مومن ہے جو ہو قول میں اپنے صادق
دیں یہ مرمنے سے ملتی ہے حیاتِ ابدی
لاکھ حاصل تجھے دنیا میں بوعزت کا مقام
شہ ابرار سے الفت ہی نہیں ہے کافی
دعویٰ حب نبی بیچ ہے طاعت کے بغیر
صرف توحید کے اقرار سے کیا ہوتا ہے
باغ فردوس ہے ماں باپ کی خدمت کا صلہ

اشرف المخلوق ہے انسان شرافت سے قمر
یعنی انسان میں شرافت جو نہیں کچھ بھی نہیں

ماہنامہ محدث بنارس، جنوری ۱۹۹۵ء، ص ۳۶

قرآن کی فریاد

ماہر القادری

طاقتوں میں سجایا جاتا ہوں، آنکھوں سے لگایا جاتا ہوں

تعویذ بنایا جاتا ہوں، دھو دھو کے پلایا جاتا ہوں

جزدان حریر ویشم کے، اور پھول ستارے چاندی کے

پھر عطر کی بارش ہوتی ہے، خوشبو میں بسایا جاتا ہوں

جس طرح سے طوطا مینا کو، کچھ بول سکھائے جاتے ہیں

اس طرح پڑھایا جاتا ہوں، اس طرح سکھایا جاتا ہوں

جب قول و قسم لینے کے لئے، تکرار کی نوبت آتی ہے

پھر میری ضرورت پڑتی ہے ہاتھوں پہ اٹھایا جاتا ہوں

دل سوز سے خالی رہتے ہیں، آنکھیں ہیں کہ نم ہوتی ہی نہیں

کہنے کو تو اک اک جلسے میں پڑھ پڑھ کے سنایا جاتا ہوں

نیکی پہ بدی کا غلبہ ہے، سچائی سے بڑھ کر دھوکہ ہے

اک بار بسایا جاتا ہوں، سو بار رلایا جاتا ہوں

یہ مجھ سے عقیدت کے دعوے، قانون پہ راضی غیروں کے

یوں بھی مجھے رسوا کرتے ہیں، ایسے بھی ستایا جاتا ہوں

کس بزم میں میرا ذکر نہیں، کس عرس میں میری دھوم نہیں

پھر بھی میں اکیلا رہتا ہوں، مجھ سا بھی کوئی مظلوم نہیں

ماہنامہ صراط مستقیم، لندن، ستمبر ۲۰۰۹ء، ص ۱



تعزیه سازوں سے خطاب

سالک بستوی، سدھارتھ نگر

جذیہ توحید ہے دل میں تو آؤ دوستو! شوکت اسلام کا جھنڈا اٹھاؤ دوستو!

ہر طرف اسلام کی شمع جاؤ دوستو! شرک و بدعت کے اندھیروں کو مٹاؤ دوستو!

بادۂ عرفان کے ساغر پلاؤ دوستو!

بھول کر بھی تعزیہ کو مت بناؤ دوستو!

ہے کہاں سے جشن میت کے منانے کا ثبوت کانڈی پتلوں کے آگے سر جھکانے کا ثبوت

غیر قوموں کی طرح میلا دکھانے کا ثبوت مرثیہ گا گانے کے ذمہ لوگ کے بجانے کا ثبوت

حق کے رستے پر قدم اپنا بڑھاؤ دوستو!

بھول کر بھی تعزیہ کو مت بناؤ دوستو!

عقل کے درکھول کر دیکھو بانداز حسین زندگی کا زور مردوں سے بھی ملتا ہے کہیں

جو چڑھاوا پا کے خود حرکت بھی کر سکتے نہیں خیر و برکت کی خوشی وہ دیں گے کیا تم کو یقین؟

بت پرستی کے رواجوں کو مٹاؤ دوستو!

بھول کر بھی تعزیہ کو مت بناؤ دوستو!

کر بلا کے ذرے ذرے سے یہ ملتا ہے پیام سامنے باطل کے اپنا سر جھکانا ہے حرام

ہیں اگر مرغوب تم کو بادۂ کوشر کے جام سر کٹا کر بھی نہ چھوڑو سنت خیر الانام

گلشن فردوس پر قربان جاؤ دوستو!

بھول کر بھی تعزیہ کو مت بناؤ دوستو!

ذہن کو روشن کرو عرفان کی تصویر سے کب مصور بھیک مانگے ہے کسی تصویر سے

جو ہر ایماں دکھاؤ جذیہ شبیر سے زور باطل کو دباؤ نعرۂ تکبیر سے

نغمۂ سالک محرم میں سناؤ دوستو!

بھول کر بھی تعزیہ کو مت بناؤ دوستو!

ملت اسلام اور وندے ماترم

انتظارِ نعیم

یہ زمیں اللہ کی ہے، حمد تو بس اسکی ہو
حمد کے لائق وہی ہے، حمد تو بس اسکی ہو
ذات جو لامنتہی ہے، حمد تو بس اسکی ہو

رات دن حمد و ثنا کرتے رہیں پھر بھی ہے کم
شرک میں ڈوبا ہوا نغمہ ہے وندے ماترم

جبدہ غیر اللہ کے آگے سراسر ظلم ہے
سب خدا کہا میں، دریا، پیڑ، پتھر ظلم ہے
خلق کو سمجھا ہے خالق کے برابر ظلم ہے

جہل نے انسان پر توڑا ہے یہ کیسا ستم
شرک میں ڈوبا ہوا نغمہ ہے وندے ماترم

چاندنی میں جگمگاتی رات ہے اسکی عطا
دھوپ ہے اس کا کرم، برسات ہے اس کی عطا
کیا صبا، کیا پھول، ہر سوغات ہے اس کی

اس کی صنایع سے یہ دھرتی بنی رشک ارم
شرک میں ڈوبا ہوا نغمہ ہے وندے ماترم

جسم و جاں کا ظاہر و باطن عنایت اسکی ہے
علم کے موتی، یقیں کا نور، رحمت اسکی ہے
جرات اظہار زندہ ہے، ودیعت اسکی ہے

اسکی بخشش ہے تو سچ لکھتا ہے شاعر کا قلم
شُرک میں ڈوبا ہوا نغمہ ہے وندے ماترم

شُرک میں ڈوبا ہوا نغمہ ہے وندے ماترم
ہم سمجھتے ہیں خدا کیا ہے؟ زمیں کیا چیز ہے؟
پھر بھلا اس گیت پر کیسے کریں سر اپنا خم

جبل نے انسان پر توڑا ہے یہ کیسا ستم
شُرک میں ڈوبا ہوا نغمہ ہے وندے ماترم

پاک ہو جبر سیاست سے مرا پیارا وطن
سب کو جینے دے محبت سے مرا پیارا وطن
باز آجائے عداوت سے مرا پیارا وطن

ملت اسلام پر لادے نہ وندے ماترم
شُرک میں ڈوبا ہوا ہے وندے ماترم

مجلد البلاغ، ممبئی، فروری ۱۹۹۹ء، ص ۶۰

خطِ یاقوت

نکھو، مرے ارمانوں کی لاشو! کچھ اور
مہکو، مرے چہرے کی خراشو! کچھ اور
جس رخ سے بھی چاہو گئے چمک انھوں گا
بیرے کی طرح، مجھ کو تراشو! کچھ اور

فضا ابن فیضی

تنویر شریعت

فائق بندوی، جامعہ سلفیہ، بنارس

دربار میں غیروں کے ہم کو نہیں جانا ہے
 دربار الہی میں سر اپنا جھکانا ہے
 یہ قلب منور ہے تنویر شریعت سے
 کعبے کی زیارت سے تقدیر سجانا ہے
 اے کاش وہاں جا کر کھوجاؤں تو کیا غم ہے
 جس شہر مقدس میں کچھ کھونا بھی پانا ہے
 بنیاد ہے اسلامی کل پانچ ستونوں پر
 عقلمندی کے لئے ان کو تعمیل میں لانا ہے
 ہیں جتنے ترانے بھی غیروں کے ترانے ہیں
 توحید کا کلمہ ہی اپنوں کا ترانہ ہے
 تعلیم کی دستک سے ہر مرد و عورت کی
 سوئی ہوئی قسمت کو اب پھر سے جگانا ہے
 اخلاص و مروت ہے اسلامی شعار اپنا
 اسلامی اخوت کی ہر رسم نبھانا ہے
 یہ نسخہ بڑھا دے گا فائق تری بینائی
 سنت کی شمع اپنی آنکھوں میں جلاانا ہے

ماہنامہ محدث، بنارس، اکتوبر ۲۰۱۰ء، ص ۳۸

نظم

عبدالرحمن عاجز مالیر کوٹلوی

فگار دل، شق جگر، زباں چپ ہمیشہ باچشم تر رہے ہیں
 مراحل راہِ آخرت تو ہمارے پیش نظر رہے ہیں
 نگاہِ پیکِ اجل میں یکساں ہے شیخ ہو یا ہوشاب کوئی
 یہ شارعِ موت ہے کہ جس سے نبی ولی سب گزر رہے ہیں
 وہ گل کہ جن کا وجود تزیینِ گلشنِ قلب کا سبب تھا
 خزاں کا موسم ہے اب وہی گل ہیں جو فضا میں بکھر رہے ہیں
 وہی مساجد وہی اذانیں، وہی تلاوت، وہی نمازیں
 کبھی یہ سوچا ہمارے نالے مدام کیوں بے اثر رہے ہیں
 وہی بنے اسلام کی جماعت، وہی ہیں اللہ کے سپاہی
 جو کفر و الحاد کی مقابل ہمیشہ سینہ سپر رہے ہیں
 کسی کے لب پہ ہے ذکرِ دنیا کسی کے دل میں ہے فکرِ عقبی
 کچھ ایسے ہیں جو بگڑ رہے ہیں کچھ ایسے ہیں جو سنور رہے ہیں
 لو آگیا وہ حساب کا دن کہ جس کی قرآن میں خبر تھی
 ہماری بد قسمتی کہ ایسی خبر سے ہم بے خبر رہے ہیں
 ڈرے نہ تھے جو کسی بھی حالت میں اور کسی سے بھی زندگی بھر
 وہ روزِ محشر حساب کے وقت آج کس درجہ ڈر رہے ہیں
 نعیمِ جنت کی نکتہ جانفزا سے ہوں گے وہ دورِ عاجز
 حصولِ دنیا ہی کے لئے جن کے وقفِ شام و سحر رہے ہیں

بہشتِ روزہ الاعتصام، ۱۰ جولائی ۲۰۰۵ء، ص ۴۸-۴۹

غیر مسلم کی فریاد.....مسلم قوم کے نام

ایک ہی دربار پہ سر آپ بھی دھرتے نہیں
 آپ کے سجدوں کا مرکز بھی تو قبرستان ہے
 آپ بھی مشکل کشاؤں کو تو گن سکتے نہیں
 جتنے مردے اتنے سجدے آپ کا دستور ہے
 آپ کے ولیوں کی طاقت کا نہیں ہے کچھ شمار
 آپ کو دیکھا لگاتے نعرہ یا حیدر علی
 آپ نے سمجھا خدا کو مصطفیٰ کے بھیس میں
 آپ بھی قبروں پہ گاتے جھوم کر قوالیاں
 آپ کو دیکھا چڑھاتے ہوئے مرغ و چادریشمار
 آپ پوچھیں قبر کو کیوں کر ملے جنت میں گھر؟
 جنتی تم، دوزخی ہم، یہ کوئی انصاف ہے؟
 آپ سنگ نقش پا پوچھیں تو نیکو نام ہیں
 آپ کہتے ہیں مگر ہم کو کہ بے ایمان ہے
 پھر یہی اعمال کر کے کیسے مسلم تم رہے؟

ایک ہی پر بھو کی پوجا ہم اگر کرتے نہیں
 اپنی سجدہ گاہ دیوی کا اگر استھان ہے
 اپنے دیوتاؤں کی گنتی ہم اگر رکھتے نہیں
 جتنے کنکر اتنے شکر یہ اگر مشہور ہے
 اپنے دیوی دیوتاؤں کو ہے گر کچھ اختیار
 وقت مشکل ہے اگر نعرہ جے بجرنگ بلی
 لیتا ہے اوتار پر بھو اپنا گر بردیش میں
 ہم بچھن کرتے ہیں گا کر دیوتا کی خوبیاں
 ہم چڑھاتے ہیں بتوں پر دودھ یا پانی کا دھار
 بت کی پوجا ہم کریں ہم کو ملے نارستھر
 آپ مشرک ہم بھی مشرک، معاملہ جب صاف ہے
 مورتی پتھر کی پوچھیں اگر ہم تو بدنام ہیں
 کتنا ملتا جلتا میرا آپ سے ایمان ہے
 شرکیہ اعمال سے گر غیر مسلم ہم ہوئے

ہم بھی جنت میں رہیں گے تم اگر ہو جنتی

ورنہ دوزخ میں ہمارے ساتھ ہوں گے آپ بھی

وقت کی پکار

شاہرگیاوی: جمشید پور

بتاؤ تاکے رہو گے غفلتوں میں چور تم
رہو گے تاکے بھلا، عمل سے دور دور تم
بتاؤ تاکے رہو گے یوں ہی بے شعور تم

بلا رہی ہیں منزلیں، تمہارا انتظار ہے

قدم بڑھاؤ ساتھیو، یہ وقت کی پکار ہے

تمہاری بے حسی سے یہ حیات بھی اداس ہے
جو تم اداس ہو تو کائنات بھی اداس ہے
وہ دیکھو چاند تاروں کی برات بھی اداس ہے

بلا رہی ہیں منزلیں، تمہارا انتظار ہے

قدم بڑھاؤ ساتھیو، یہ وقت کی پکار ہے

نہیں ہے تم میں تازگی، تو پھولوں سے ادھار لو
نہیں ہے تم میں روشنی، تو تاروں کو اتار لو
ہے راہ پر خطر اگر، تو عزم کو پکار لو

بلا رہی ہیں منزلیں، تمہارا انتظار ہے

قدم بڑھاؤ ساتھیو، یہ وقت کی پکار ہے

خبر ہے کچھ، خزاں کی زد میں ہے جمالِ گلستاں
زمین پہ آگ ہر طرف اُگل رہا ہے آسماں
ٹرپ رہی ہیں بجلیاں، بھڑک اٹھا ہے آسماں

بلا رہی ہیں منزلیں، تمہارا انتظار ہے
 قدم بڑھاؤ ساھیو، یہ وقت کی پکار ہے
 تمہارے مسکرانے سے زمانہ مسکرائے گا
 جو شمع تم جلاؤ گے جہاں بھی جگمگائے گا
 تمہیں جو جاگ جاؤ گے تو کون سونے پائے گا

بلا رہی ہیں منزلیں، تمہارا انتظار ہے
 قدم بڑھاؤ ساھیو، یہ وقت کی پکار ہے
 تمہیں کوڑھونڈتے ہیں اب، اندھیرے بھی اجالے بھی
 تمہاری جستجو میں مسجدیں بھی ہیں، شوالے بھی
 تمہاری ہی تلاش میں ہیں ذرے بھی، ہمالے بھی

بلا رہی ہیں منزلیں، تمہارا انتظار ہے
 قدم بڑھاؤ ساھیو، یہ وقت کی پکار ہے
 تمہیں ہو 'خضر رہ'، تمہیں ہو، 'انجم ضیا فگن'
 تمہیں ہو 'جان زندگی'، تمہیں ہو 'روح انجمن'
 تمہیں ہو 'نازش وطن'، تمہیں ہو 'رونق چمن'

بلا رہی ہیں منزلیں، تمہارا انتظار ہے
 قدم بڑھاؤ ساھیو، یہ وقت کی پکار ہے

یادگار جملہ، بموقع آل انڈیا اہل حدیث کانفرنس، پاکوڑ (ایک تاریخی دستاویز) - ۲۳۶، ۲۳۷



نغمہ زندگی

انور بستی

شاہراہ عمل پر مرے ساتھیو! کچھ نہ سوچو قدم کو بڑھاتے چلو
 کفر کی تیرگی خود ہی چھٹ جائے گی شمع تو حید و سنت جلاتے چلو
 آہی جائے گی قوم ایک اسٹیج پر عام ہو جنس مبر و محبت اگر
 تم دکھا دو مساوات اسلام کی سب کو جام اخوت پلاتے چلو
 ہر طرف تیز رو کفر و الحاد ہے، کشتی قوم و ملت بھی غرقاب ہے
 پنجہ اول الذکر کو توڑ کر آخر الذکر کو تم بچاتے چلو
 رزم گاہ عمل سامنے آگیا اب نہ امروز و فردا کے خوگر بنو
 کرد و مسمار ایوان باطل کو تم جوش خالد کا جوہر دکھاتے چلو
 منتظر ہیں کوا کب ازل سے سبھی چاند سورج میں آنکھیں بچھائے ہوئے
 اک تمہارے چمکنے کی بس دیر ہے ساتھ دو ان کا اور جگمگاتے چلو
 رہ نما کتنے فرعون و قارون ہوئے کتنے شہداد و باناں ہوئے جلوہ گر
 لے لو تم شیر تم عدل و انصاف کی اور سر کبر ان کا اڑاتے چلو
 سرخی گل ہے نماز اب دوستو! اور شفق اس طرح ہے اشارہ کناں
 سرخرو ہونا تم چاہتے ہو اگر سرخ خونوں سے اپنے نہاتے چلو
 جھک ہی جائیں گے شمس قدر نہ ہو، چوہ لے کا قدم آسمان یک نیک
 تیر رفتار دھارے بھی رک جائیں گے درس حق گر جہاں کو پڑھاتے چلو

ہم میں جوش براہیم مفقود ہے بت کدوں میں صنم اب بھی موجود ہے
 ہار ہل من مبارز کا تم لو پہن بت پرستی جہاں سے مٹاتے چلو
 چار ٹکڑوں میں ہے منقسم دین حق، یہ کرم دور حاضر کے علماء کا ہے
 کر کے انکار ایسے عقائد سے تم جاوہ حق پہ سب کو لگاتے چلو
 بس خدا اور نبی کی اطاعت کرو یعنی امرین (۱) پر ہی قناعت کرو
 تانہ آئے فضالت تمہارے قرین اہل بدعت سے دامن بچاتے چلو
 زندگی کے مسائل جو پیچیدہ ہیں، حل وہ ہو جائیں گے آن واحد میں خود
 ساز وحدت پہ انور اگر جھوم کر، نعمت زندگی گننا تے چلو

(۱) امرین سے مراد قرآن اور حدیث

ماہنامہ محدث بنارس، ستمبر ۱۹۸۷ء، ص ۳۲

تعمیر شخصیت

گل گوئے رخسار بشر بنتا ہے
 سرچشمہ ادراک نظر بنتا ہے
 ڈھلتا نہیں بیرے میں یونیس پارڈ سنگ
 صدیوں میں کوئی عیب ہنر بنتا ہے

فضا ابن فیض



تحفہ معراج

حیرت بستوی، ایم۔ اے

خدا کے پیار کی قربت نماز ہے سن لو! خدا کے پیار کی قربت نماز ہے سن لو!
 دماغ و قلب کی نزہت نماز ہے سن لو! دماغ و قلب کی نزہت نماز ہے سن لو!
 لبوں پہ حمد و ثنا کے گلاب کھلتے ہیں! لبوں پہ حمد و ثنا کے گلاب کھلتے ہیں!
 حقیر کوہ زمرد ہے سامنے اس کے حقیر کوہ زمرد ہے سامنے اس کے
 دہتی آگ جہنم کی کیا بگاڑے گی؟ دہتی آگ جہنم کی کیا بگاڑے گی؟
 جنون کفر کی قاتل محافظ ایماں جنون کفر کی قاتل محافظ ایماں
 بہار حسن عمل اس پہ ناز کرتی ہے بہار حسن عمل اس پہ ناز کرتی ہے
 فرار ہوتے ہیں شیطان اس کی دہشتت فرار ہوتے ہیں شیطان اس کی دہشتت
 بدی کی فتنہ گری کو کچل کے ہستی ہے بدی کی فتنہ گری کو کچل کے ہستی ہے
 لقمے رب کی محبت نثار ہے اس پر لقمے رب کی محبت نثار ہے اس پر
 ستون دین ہے، اسلام اس پہ نازاں ہے ستون دین ہے، اسلام اس پہ نازاں ہے
 عذاب تیرگی قبر سے بچائے گی عذاب تیرگی قبر سے بچائے گی
 نہ چھو سکے گا کہیں پل صراط کا خطرہ نہ چھو سکے گا کہیں پل صراط کا خطرہ
 اسی کو حشر میں معبود پہلے دیکھے گا اسی کو حشر میں معبود پہلے دیکھے گا

دیا یہ تحفہ معراج رحمت عالم

وقار قسمت حیرت نماز ہے سن لو!

جریدہ ترجمان، دہلی، ۲۷ نومبر ۲۰۰۰، دسمبر ۱۹۹۸، ص ۲۸



مژدہ رمضان

حیرت بستوی

مومن ہے تو رمضان کی الفت کے مزے لوٹ
 تقویٰ کے سمن زار کی نکبت کے مزے لوٹ
 سحری کی چمکتی ہوئی برکت کے مزے لوٹ
 پیغمبر اسلام کی سنت کے مزے لوٹ
 افطار کی بے مثل مسرت کے مزے لوٹ
 اللہ کے دیدار کی چاہت کے مزے لوٹ
 دن بھر کی حسیں تشنہ لہی کا ہے یہ پیغام
 کوثر کی طراوت کی لطافت کے مزے لوٹ
 آئے جو شب قدر جگا قسمتِ ایمان
 خیر من الف شہر کی طاعت کے مزے لوٹ
 دشنام سے بچ، جھوٹ سے، غیبت سے نہ کر پیار
 تہذیب کی عفت کی نزاکت کے مزے لوٹ
 رحمان کی رحمت کی نظر تجھ پہ کرے ناز
 یہ شرط ہے عھیاں کی ندامت کے مزے لوٹ
 رمضان کے، قرآن کے احسان کو نہ بھول
 محشر میں طرب ناک شفاعت کے مزے لوٹ
 حیرت سے بہ صد شوق یہ سُن مژدہ رمضان
 ریان کے جلووں کی نفاست کے مزے لوٹ

پندرہ روزہ جریدہ ترجمان، دہلی ۱۵-۱ اکتوبر ۲۰۰۵ء، ص ۲۲

مقاصد زکوٰۃ

مولانا ابوالیمان حماد عمری

جذبہ انفاق کو پرواں چڑھاتی ہے زکوٰۃ
 حرص دنیا اور لالچ کو مٹاتی ہے زکوٰۃ
 آتش سوزِ جہنم کو بجھاتی ہے زکوٰۃ
 روٹھے والوں کو آپس میں ملاتی ہے زکوٰۃ
 جو بھی دولت خرچ ہوتی ہے خدا کی راہ میں
 ایک کارِ خیر پر ملتا ہے اجر بے حساب
 شاخ گل کو جیسے چھیلے ہے نسیم جاں فزا
 آئے گردابِ حواث میں اگر کوئی سماج
 نفس امارہ کا ہو جاتا ہے اس سے تزکیہ
 حفظ مال و جان ایماں کا سبب بنتی ہے وہ
 جن کی خوشبو سے مہک جاتا ہے سائل کا دماغ
 رب کی خوشنودی کا پروانہ دلاتی ہے زکوٰۃ
 راستہ رشد و ہدایت کا دکھاتی ہے زکوٰۃ
 جنت الفردوس میں گھر بھی بناتی ہے زکوٰۃ
 بغض و نفرت سے بنی دیوار، ہٹاتی ہے زکوٰۃ
 وہ کبھی گھٹی نہیں، اسکو بڑھاتی ہے زکوٰۃ
 یہ نوید کامرانی بھی سناتی ہے زکوٰۃ
 یوں دل منعم کو چھو لے کر گدگداتی ہے زکوٰۃ
 امن کے ساحل سے پھر اس کو لگاتی ہے زکوٰۃ
 دل کو اک شفاف آئینہ بناتی ہے زکوٰۃ
 ہر بلائے ناگہانی سے بچاتی ہے زکوٰۃ
 دل کے آنگن میں وہ گل بوٹے کھلاتی ہے زکوٰۃ

جذبہ انفاق کا تہما یہ اعجاز ہے

جوش میں اللہ کی رحمت کو لاتی ہے زکوٰۃ

مجلد راہ امتدال، نمبر آباد، ماہ ستمبر ۲۰۰۲ء، ص ۳۷

حقیقی عید

حیرت بستوی

جو ماہِ صیام کے سائے کو پائے عید اس کی ہے
 امٹگوں کو کرے قربان، جو رحمان کی خاطر
 رکھے روزہ، رضاروزی رساں کی ہر گھڑی دیکھے
 جسے سحری کی برکت، نیند کی مستی سے چونکا دے
 سعادت جس کو حاصل ہو، تراویح ہو تلاوت کی
 شب قدر آئے تو اعلان قرآن پر یقین رکھ کر
 مٹانے کو گناہوں کا اندھیرا اپنی پلکوں میں
 زباں اپنی منجھالے، جھوٹ، غیبت، عیب جوئی سے
 جسے آغوش میں لے کر بہارِ مغفرت جھومے
 ملے رحمت کی خوشحالی، لگے نہ آج دوزخ کی

حسیں پوشاک، دسترخوان کی رونق نہ دیکھو تم

جو حیرت گلشنِ تقویٰ سجائے عید اس کی ہے

ماہنامہ نور تو حید، نیپال، فروری تا مارچ ۱۹۹۳ء، ص-۲



اے ملتِ اسلام

اطہر نقوی

گمراہی تدبیر و جنوں خیزی اقدام
اک فرد کی اغزش ہوئی اک قوم کا اعدام
باں دیکھ لے جذبات فروشی کا یہ انجام
اے ملتِ اسلام

بھٹکاتے ہیں امت کو یہ بھٹکے ہوئی راہی
کل بھی تجھے تاریخ یہی دے گی گواہی
گم کردہ منزل تھے وہ ناصر ہو کہ صدام
اے ملتِ اسلام

گفتار میں کردار میں عادی و شمودی
ہر معرکہ سخت تو دیدی کہ تو بودی
تھا شاطر افرنگ کا پھینکا ہوا اک دام
اے ملتِ اسلام

اے قوم خیردار زناپا کی افرنگ
عالم ہمہ تاراج زسفا کی افرنگ
پیرا بن ملت شدہ صد چاک ابو فام
اے ملتِ اسلام

وہ جن کی کتاب ایک حرم ایک ہے رب ایک
پھر بھی یہ غضب ہے کنہیں ہوتے عرب ایک
یہ شومی تقدیر ہے یا گردش ایام
اے ملتِ اسلام

نا چنگلی فکر و نظر، نخوت و ابرام
کاشانہ نمرود میں پندار کے اصنام

نے فکر و بصیرت ہے نہ ہے ژرف نگاہی
بڑھ جاتی ہے کچھ اور شبِ غم کی سیاہی

ہیں پیلر تزویر صلیبی و یہودی
ہیں سادہ و مجبور عراقی و سعودی

ہشیارز افرنگ وز چالاکن افرنگ
چارہ مجو ز نہاز یہ تریا کی افرنگ

وہ جن کا وطن ایک ہے نام ایک نسب ایک
اس دور میں ہے جن کی تباہی کا سبب ایک

صیہون کے پنجے میں تڑپتا ہے فلسطین
 ہر لمحہ نئے کرب سے مرتا ہے فلسطین
 ہر روز قیامت سے گذرتا ہے فلسطین
 انصاف کے پردے پہ ابھرتا ہے فلسطین
 انصاف کی ہر سعی مگر ہوتی ہے ناکام
 اے ملت اسلام
 یہ شور یہ فریاد یہ پسپائی کی ہلچل
 یہ شدتِ احساس یہ اک کرب مسلسل
 ہر گام پہ اک دار ہے ہر سمت ہے مقتل
 قرآن یہ کہتا ہے کہ اللہ کی طرف چل
 یہ کعبہ مقصود ہے پھر باندھ لے احرام
 اے ملت اسلام
 یوں ہے کہ حقائق کا نہیں ہے تجھے عرفان
 ہاں سب سے بڑی بات ہے اللہ پہ ایمان
 اے مردِ خدا جاگ ذرا وقت کو پہچان
 اور سب سے بری بات ہے جذبات کا ہیجان
 کچھ فائدہ دیتے نہیں جذبات و احلام
 اے ملت اسلام
 ہو جائے تجھے اپنی امانت کا جو ادراک
 تو مُردنی فکر سے مانند خس و خاک
 پھر تجھ سے بڑا ہو گا نہ کوئی تہہ افلاک
 سن لے کہ شرف بھر میں پانا نہیں خاشاک
 یہ وقت کی تشبیہ ہے تیرے لئے ہر گام
 اے ملت اسلام



اے زمین وطن

اطہر نقوی

ہم نے دی تجھ کو توحید کی روشنی
وحدت نسل آدم کا عرفان بھی
فنِ تعمیر کا حسن اور دلکشی
ہم حنا بند تہذیب گنت و جمن

اے زمین وطن اے زمین وطن

ہم بھی افرنگ سے برسرِ جنگ تھے
جوشِ دہ وطن سے ہم آہنگ تھے
ہم بھی الہِ قبا تھے شفیقِ رنگ تھے
بڑھ کے ہم نے بھی پوسے میں دارورن

اے زمین وطن اے زمین وطن

بعد آزادیِ مادرِ بندِ اب
زندگی بن گئی نامِ رنج و تعب
اب بوا سبزہ بیگانہ اپنا لقب
اجنبی سارے دیوارہ بامِ وطن

فکر و تہذیب کے مرزوار کہیں
علم و عرفان و روحانیت کے چمن
دلبرانِ ادب کی حسیں انجمن
تجھ پہ قرباں دل و روح اور جان و تن

اے زمین وطن اے زمین وطن

کتنے تہذیب و فن کے جواں قافلے
تیری دلکش فضاؤں میں آکر ملے
ان کو تجھ سے ملے کچھ نئے دلوں
تجھ کو ان سے ملا اک نیا باکلیمن

اے زمین وطن اے زمین وطن

آریہ پہلے باہر سے آئے یہاں
اور پھر اہل اسلام کا کارواں
تیری دلکش فضاؤں میں کوچی اذال
طاہرانِ حرم یاں ہوئے نغمہ زن

اے زمین وطن اے زمین وطن

اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن

تیرے گلشن کو کس کی نظر کھا گئی
ہر کلی صر صر غم سے مرجھا گئی
زندگی موت کی راہ پر آگئی
ہے خزاں آشنا لہلہاتا چمن

اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن

آہ یہ شعلہٴ اقتدارِ بوس
آہ یہ کاروبارِ جنوں ہر نفس
پھونک ڈالا چمن صورتِ خار و خس
ہائے یہ کشمکش ابتلا اور فتن

اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن

یہ سیاست کی ہیں طرفہ نیرنگیاں
مٹ گیا امن و انسانیت کا نشان
اب کہاں ہے وہ ماضی کا ہندوستان
وہ رواداریاں وہ خلوص اور چلن

اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن

ہر جگہ قتل، خون اور آتش زنی
ہر طرف رہ زنی ہر جگہ دشمنی
ہر نظر فکر و احساس کی جاکنی
ہر قدم مرحلہ ہائے دارو رسن

اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن

دیکھ بھینچ کی خوبصورت زمیں
مدھیہ پردیش کی وہ حسین نازیں
اور بنگال کی شعلہ رخ مہ جہیں
آج پہنے ہوئے سب ہیں خونیں کفن

اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن

ہم مسلمان ہیں کیا یہی جرم ہے
عقل و عرفان کی روشنی جرم ہے
آگہی جرم ہے زندگی جرم ہے
تیری دنیا میں کیوں ہے نرالا چلن

اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن

یہ فسادات سفاکیاں اور جنوں
 یہ سیاست میں مذہب کا بڑھتا فسوں
 دیکھ انسان ہے کتنا خوار و زبون
 یہ تڑپتے بلکتے ہوئے مرد و زن
 اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن
 اب کہاں زندگی کی وہ زندہ دلی
 جبر حالات نے ہر خوشی چھین لی
 خون میں ڈوب کر رہ گئی زندگی
 آج ملت ہے اور فکرِ گور و کفن
 اے زمینِ وطن اے زمینِ وطن

یہ نظم بابرہی مسجد کی انہدام کے بعد ملک گیر فسادات کے پس منظر میں لکھی گئی تھی۔

شعلہ احساس، اطہر نقوی، ص ۷۷ تا ۷۹

ایشار

پیتا ہوں لہو، بادہ گساروں کی طرح
 منزل ہوں، سفر کرتا ہوں، راہوں کی طرح
 سائے میں مرے، دوسرے سوتے ہیں، مگر
 خود دھوپ میں جلتا ہوں، درختوں کی طرح

فضا ابن فیضی

پیغامِ عمل

شوقِ اعظمی، منو

اے شمعِ ہدیٰ کے پروانے جیدائے جمالِ عرفانی
در بار رسالت سے تمغہ ہے آج تمہارے زینب سر
جبریل تمہاری راہوں میں کیونکر نہ بچھائیں پر اپنے
ہر شام و سحر ہے حدیثا، ہر صبح و مناسا ہے خبرنا
توحید کا سوا سر میں ہے وحدت کی تڑپ ہے سینے میں
کہتا ہے یہ تم سے شوقِ حزیں تبلیغِ جہاں بے لوث کرو
رنگینی دنیا میں رکھ ہشیار فریب دنیا سے
بولو تو صداقت سے بولو مووا کی اجازت سے بولو
آیات کی تائیدِ باطل، کردے نہ حقیقت سے غافل

اے شوقِ دل بیدار کو بس پیغامِ عمل یہ کافی ہے

تفصیل اگر کچھ عرض کروں ہو جائے یہ قصہ طولانی

ناقدری فن

ہر ذہن پہ دستک دی، خیالوں کی طرح
ابھرے کئی ہونٹوں پہ، سوالوں کی طرح
کوئی نہ ملا، مشکِ سخن کا گاہک
شہروں میں پھرے ہم بھی، غزالوں کی طرح

نضائے فنی

الیس منکم رجل رشید

شورش کاشمیری

- دامن کش قربانی و ایثار کہاں ہیں؟
 اے قوم! ترے قافلہ سالار کہاں ہیں؟
 جو شیر نیستاں تھے وزارت کے نگر میں
 وہ نعرہ زن عرصہ پیکار کہاں ہیں؟
 تاریخ کے پرچ فسانوں سے گزر کر
 یہ سوچ فقیہان طرح دار کہاں ہیں؟
 کس موڑ پہ ہے تذکرہ حتم نبوت
 ناموس پیہر کے نگہ دار کہاں ہیں؟
 پھر شوق شہادت کی نوا گونج رہی ہے
 اللہ کی رحمت کے طلب گار کہاں ہیں؟
 کوئی رخ روشن نہیں ویرانہ شب میں
 خورشید سحر تاب کے آثار کہاں ہیں؟
 شورش تو جسارت کے علم کھول چکا ہے
 اسلام کی فوجوں کے رضا کار کہاں ہیں؟

ہفت روزہ الاعتصام، لاہور، ۲۵ فروری ۲۰۰۰ء، ص-۲



شکم کے بندے

عجب ہیں یہ بدعتوں کے مارے غضب کی محفل سجا رہے ہیں
 بدل کے مطلب حدیث و قرآن کا اپنا مطلب بتا رہے ہیں
 نگہ میں سرخی بسی ہوئی ہے مئے تصوف کی مستیوں کی
 مگر جگر ہے سیاہ ایسا بشر کو گمرہ بنا رہے ہیں
 کہاں کا قرآن کہاں کی سنت نہیں ہے ان کو شکم سے فرصت
 وہ دے کے دھوکہ کباب شامی پراٹھے حلوے اڑا رہے ہیں
 فدا ہیں عرس کی جلوتوں پر تو گاہے مستی ہے خلوتوں کی
 کبھی غزالہ ادا کی آنکھوں سے اپنی آنکھیں ملا رہے ہیں
 کبھی ہیں قول نبی کے عاشق کبھی ہیں قوالیوں پہ شیدا
 اٹھا کے نظریں ہلا کے گردن سنبھل کے تالی بجا رہے ہیں
 وہ باپ دادا اور ماں کی رسم و رواج کے بن گئے ہیں رسیا
 مگر حبیب خدا کی سنت کو ہائے ظالم مٹا رہے ہیں
 وہ حق پرستوں کو اپنے مطلب کی آڑ میں کہہ رہے ہیں کافر
 مکلف المسلمین بن کر جو سب کو کافر بنا رہے ہیں
 نماز میں کیا وہ فاتحہ کی ہر ایک آیت سے آشنا ہیں؟
 اگر یہ ہے تو بتاؤ کیوں وہ مزار پر سر جھکا رہے ہیں
 مٹادے مولا تو دشمنان طریق سنت کی مستیوں کو
 دکھادے راہ ہدیٰ تو ان کو جو راہ بدعت پہ جا رہے ہیں
 دعا ہے سالک کی رب عالم مزے وہ خلد بریں کے لوٹیں
 کتاب و سنت کی روشنی میں قدم جو اپنا بڑھا رہے ہیں

یہ نہیں ہے شرک تو.....

ماہر القادری

یہ نمائش ہے، کوئی میلہ ہے، یا تہوار ہے کام کرتی ہے یہاں کی خاک بھی اکسیر کا کیا مزے ہیں حضرت قبلہ سہاگن شاہ کے یہ کرامت شیخ کی ہے، یا بے نغمہ کا کمال اس جہوم رنگ و بو میں کب خدا یاد آئے ہے یہ وہ منزل ہے جہاں ہیں نیکیاں بھگی ہونیں درد دل سن لیجئے مشکل کشائی کیجئے میرا گلشن بھی بہت دن سے بے فصل و بہار دل مچلتا ہے کہیں اور سانس گھنتی ہے کہیں یہ عقیدت کا تموج، یہ دنور اشتیاق یہ موجد ہیں جو پوجا کر رہے ہیں قبر کی تمام رکھا ہے کسی نے دونوں ہاتھوں سے غاف ہیں کسی کے ہاتھ بہر التجا اٹھے ہوئے آخرت کی یاد اس جا پاؤں رکھ سکتی نہیں ہے براک بدعت ضلالت، شرک ہے ظلم عظیم اس طرح تردید فرمان رسول اللہ کی اک طرف قبروں کے سجدے، دوسری جانب نماز یہ نہیں ہے شرک، تو پھر شرک کس کا نام ہے؟

ہر طرف خیمے لگے ہیں، دور تک بازار ہے ہے یہ تقریب عقیدت، عرس ہے اک پیر کا اک طوائف گارہی ہے سامنے درگاہ کے رقص فرمانے لگے کچھ صاحبان وجد و حال عورتوں کی بھیڑ میں نظارہ ٹھوکر کھائے ہے مقبروں کی جالیوں پر عرضیاں لگی ہوئیں ان میں لکھا ہے ہماری جھولیاں بھرتیجئے آپ کو اللہ نے سب کچھ دیا ہے اختیار پھول بنتے ہیں کہیں اور دیگ لٹی ہے کہیں یہ ملیدے، یہ بتاشے، یہ مٹھائی کے طباق چادریں چڑھتی ہوئیں، ڈھولک بھی ہے بجتی ہوئی کوئی سجدے میں جھکا ہے، کوئی مصروف طواف رو رہا ہے کوئی چوکھٹ ہی پہ سر رکھے ہوئے گھسن برستا ہے یہاں، چاندی اگلتی ہے زمیں ہے یہ تعلیم نبی فرمان قرآن کریم بدعتوں ہی بدعتوں کی ہر طرف شیشہ گری مدعی توحید کے، اور شرک سے یہ ساز باز التجا، فریاد، استمداد غیر اللہ سے

تا ب کے یہ کھیل دنیا کا دکھایا جائے گا
مضحکہ توحید کا کب تک اڑایا جائے گا

طوفان نمائش

شوقِ اعظمیٰ، منو

کہاں اخلاص، اب زہد و عبادت کی نمائش ہے
جہاں دیکھو وہاں دینی تجارت کی نمائش ہے
مربیوں میں فقط جھوٹی کرامت کی نمائش ہے
یہاں شام و سحر تقویٰ طہارت کی نمائش ہے
مگر ہاں برسرِ منبر خطابت کی نمائش ہے
انا کی کرم بازاری فقاہت کی نمائش ہے
بحری محفل میں ہر لمحہ صدارت کی نمائش ہے
یہاں لے دے کے بس پختہ عمارت کی نمائش ہے
کہاں سنت کی پابندی یہ دولت کی نمائش ہے
یہ خدمت دین کی ہے یا سخاوت کی نمائش ہے
اخوت اب کہاں باقی اخوت کی نمائش ہے
مجازی دیوتاؤں کو حقیقت کی نمائش ہے
مگر بزم جہاں میں آج صورت کی نمائش ہے
نہ صورت کی نمائش ہے نہ سیرت کی نمائش ہے

جہاں رنگ و بو میں آج عظمت کی نمائش ہے
کشت و کعبہ و ذیر و حرم سب ہو گئے یکساں
حقیقت کی خبر کیا صوفیان کور باطن کو
عمل سے کیا غرض ہے آج پیرانِ طریقت کو
نظیب وقت خود محتاج ہے وعظ و نصیحت کا
ہمہ دانی کا دعویٰ مفتیان دین کرتے ہیں
جناب صدر کو فرصت کہاں بیجا تکلف سے
کہاں تعلیم کا معیار اونچا اب مدارس میں
ہزاروں کا صفایا ہو گیا تقریبِ ختمہ میں
ہمارا نام کندہ ہو مدارس کی مہارت پر
کسی کے ساتھ ہمدردی میں ہے اپنی غرض پنہاں
خدائی اپنی منواتے ہیں عہدِ نو کے آقا بھی
فقط تو قیر ہوتی ہے بشر کی حسن سیرت سے
وہ رندِ بادہ خوار اچھا کہ ظاہر اور باطن میں

بہت بیباک ہیں اسے شوق یہ ستا خیاں تیری

یہ ذبطِ شاعری ہے یا لیاقت کی نمائش ہے



اے نونہالانِ حرم

شوقِ اعظمی، مئو

اے نو نونہالانِ حرم

اے نو نونہالانِ حرم

اے نو نونہالانِ حرم

اے نو نونہالانِ حرم

اے نو نونہالانِ حرم

اے نو نونہالانِ حرم

اے نو نونہالانِ حرم

اے نو نونہالانِ حرم

اے نو نونہالانِ حرم

اے دینِ حق کے پاسباں اے حاملِ بارگراں
 تم نائبِ فخرِ زماں تم ہادیٰ خیرِ الامم
 ملت کا غم ہے جانتاں آنکھوں سے ہے آنسو رواں
 یہ داستانِ خونچکاں لکھتا ہوں میں باچشمِ نم
 کفر و ضلالت عام ہے حق سے بغاوت عام ہے
 دیں کی تجارت عام ہے خاموش ہیں عرب و عجم
 معبود ہیں اب مال و زرِ مسجود ہیں لعل و گہر
 اللہ کے آگے مگر سر کو جھکانا ہے قسم
 غفلت میں ہیں اسحابِ دیں ملت کا غم کوئی نہیں
 تم ہو نبی کے جانشین لیکر بڑھو دیں کا علم
 گفتار یا کردار ہو دل ہر گھڑی بیدار ہو
 تم صاحبِ دستار ہو دستار کا رکھنا بھرم
 باطل کا بیچہ موڑ دو شر کی کلائی توڑ دو
 انجام کا ڈر چھوڑ دو ہر دم رہے ملت کا غم
 اسلام کے لشکر اٹھو ایمان کے پیکر اٹھو
 شمشیرِ حق لیکر اٹھو کردو سرِ باطلِ قلم
 میرا یہ پیغام دلی تھا ایک فرضِ منصبی
 لے کر دعائیں شوق کی آئے بڑھاؤ تم قدم

تحریکِ عمل

مولانا محمد داؤد رازؒ

برائے زندگی دل میں نئے ارمان پیدا کر
خلیل اللہ جیسا عزم اور ایقان پیدا کر
تلاشِ حق کی خاطر جذبہٴ سلمانؑ پیدا کر
عمل کے ساتھ دل میں قوتِ ایمان پیدا کر
عمر فاروقؓ جیسا شیر دل انسان پیدا کر
پھر اپنے نونہالوں میں کوئی عثمانؓ پیدا کر
ابھر کر بحرِ ہستی میں کوئی طوفان پیدا کر
مسلمانوں میں ذوقِ سنت و قرآن پیدا کر
ترقی کے لئے ملت میں اک ہیجان پیدا کر
جنیدؒ و شبلیؒ و عطارؒ سے انسان پیدا کر
”جماعت“ میں نئی تنظیم کا رحمان پیدا کر
برائے اتحادِ قوم، کچھ سامان پیدا کر
”شعورِ زندگی“ بھی اس میں اے رحمان پیدا کر

کھڑا ہو، زندگی کے واسطے سامان پیدا کر
نئی اک آن پیدا کر، نئی اک شان پیدا کر
اگر ہو عزمِ مستحکم تو پھر کیا ہو نہیں سکتا
عمل پیہم و ناکامی؟ یہ دو متضاد چیزیں ہیں
لگا سینے سے اپنے اسوۂ صدیق اکبرؐ کو
تجھے پھر حیدر کراڑ کی تاریخ پڑھنی ہے
اگر دنیا میں لطفِ زندگی مطلوب ہے، تجھ کو
بجانا ہے تجھے دنیا میں پھر ”توحید“ کا ڈنکا
بہارِ زندگی حرکتِ پیہم میں مضمر ہے
ضرورت ہے جہاں میں آج ”مردانِ حقیقت“ کی
تجھے گرنی الحقیقت قوم کی تنظیم کرنی ہے
حقیقت ہے ”جماعت“ پر خدا کا ہاتھ ہوتا ہے
جگا دے ملتِ خفتہ کو یارب خوابِ غفلت سے

ہفت روزہ جریدہ ترجمان، دہلی میجوان ۱۹۶۳ء، ص ۳



بنیاد پرستی

اطہر نقوی

اک شخص یہ کہنے لگا مغرب کی نظر میں یہ دوسرا بولا کہ صلیبی کی لغت میں مغرب کے صلیبی ہوں کہ بھارت کے اٹل جی کیوں خطرہ محسوس ہے بنیاد پرستی اک جملہ مانوس ہے بنیاد پرستی سب کے لئے کا بوس ہے بنیاد پرستی

رُشدی جو بکے کفر تو آزادی اظہار مسجد کو کریں ضبط تو انصاف کی تعمیل مذہب سے ہو بیزار تو کہائے محقق اس دور میں پہنچائیں اگر آپ کسی کو ہوں فحش مناظر تو وہ اتفریح دل و جاں آباد ہوں مغرب کے کلیسا تو بہت خوب ہے راہ سعادت جو ویٹی کن کا سفر ہو تخریب ہو ملت کی تو ہر جرم ہے جائز ہے بندہ مغرب تو وہ محبوب خلائق مغرب کے کسی حاکم اہلیس صفت کو

کہہ دے کوئی شیطان تو بنیاد پرستی

شعلہ احساس، ص ۸۰

محمد کی سنت نہ چھوڑیں گے ہم

عبداللہ نصر، منو

محمدؐ ہیں انسانیت کا بھرم
 محمدؐ کا ہم پر بڑا ہے کرم
 وہ ہیں سید انبیائے امم
 محمدؐ کی سنت نہ چھوڑیں گے ہم
 محمدؐ سے ناطہ نہ توڑیں گے ہم
 انھیں کی رفاقت سے طاقت ملی
 انھیں کی بدولت خلافت ملی
 بڑھا زورِ بازو شجاعت ملی
 شمر کا پنجہ مروڑیں گے ہم
 محمدؐ سے ناطہ نہ توڑیں گے ہم
 ملا ہم کو قرآن ہدایت ملی
 نمازوں سے دل کو جو راحت ملی
 تو روزوں سے جاں کو طہارت ملی
 کسی سے بھی رشتہ نہ جوڑیں گے ہم
 محمدؐ سے ناطہ نہ توڑیں گے ہم
 ہمیں نسخہ کارابی دیا
 شعورِ حقیقت بیانی دیا
 عقیدت کو جوشِ جوانی دیا
 کبھی ان کا رستہ نہ چھوڑیں گے ہم
 محمدؐ سے ناطہ نہ توڑیں گے ہم

مجلہ تہذیب جامعہ عالیہ عربیہ منو ۲۰۰۰ء، ص ۷۴

ترانہ اطفال مدارس اسلامیہ

مولانا عبدالغنی فیضی، جامعہ اسلامیہ فیض عام منو

توحید کے علم سے
سنت کے دم قدم سے
ڈرتا ہے شرک ہم سے
بدعات روئیں غم سے

ہم دیندار بچے

مانی کی داستاں ہیں
حالات کا بنیاں ہیں
ملت کے پاسباں ہیں
دل نرم سخت جاں ہیں

ہم دیندار بچے

ہم سے ہے استقامت
دربارۂ شریعت
ہم سے ہے رابط ملت
ہم ہیں وطن کی زینت

ہم دیندار بچے

یہ مدرسے الہی
مضبوط قصہ شاہی
دیں-دین کی گواہی
جب تک ہیں مہر و ماہی

ہم دیندار بچے

ہم مدرسوں کے بچے
بندے خدا کے سچے
توحید میں ہیں پکے
اخلاق میں ہیں اچھے

ہم دیندار بچے

اسلام کے ستارے
ایمان کے شرارے
روشن ہیں پیارے پیارے
چمکیں جگت میں سارے

ہم دیندار بچے

آنکھوں کا نور ہیں ہم
دل کا سرور ہیں ہم
ناحق سے دور ہیں ہم
کسں ضرور ہیں ہم

ہم دیندار بچے

ہم پیکر صداقت
ہم صاحب سعادت
ہم ساغر محبت
چھلکائیں گے مروت

ہم دیندار بچے

التجا

فضا ابن فیضی

سوادِ حرف ہوں، پیرایۂ معانی دے
 مرے قلم کو، سر و برگِ نکتہ دانی دے
 نظرِ نظر کو عطا کر سرودِ بے آہنگ
 نفسِ نفس کو مرے، سازِ بے زبانی دے
 مجھی کو سوئپ دے تو اپنی حکمتیں ساری
 ہوں موجِ خاک تو کیا، نقشِ آسمانی دے
 جو آئندہ ہے، شعورِ یقینِ شناسی کا
 مجھے وہ جوہرِ پندارِ خوش گمانی دے
 اب اتنا خام نہیں، نشۂ جنوں میرا
 جو سر دیا ہے، تو سودائے سرگرانی دے
 مرا سفینہ ہے، بے موج و بے گہر، اس کو
 صدف کا ظرف، سمندر کی بیکرانی دے
 طناب و خیمہ کہاں، راہ میں شجر بھی نہیں
 میں رختِ دشت سہمی، دھوپِ سائبانی دے
 بہ نامِ جسم، یہ کیسی چٹانِ راہ میں ہے
 رکا رکا ہے نفس، بحر کو روانی دے
 مجھے بنا کے نہ رکھ، محض آب و گل کا طلسم
 ذرا اسے بھی عناصر کی حکمرانی دے
 گراں ہیں مجھ پہ، یہ طاق و رواق و کوچہ و کاخ
 مجھے مکان نہ دے، دشتِ لامکانی دے

حصارِ کلفتِ نو میدی زبوں سے نکال
گستہ جاں کو، پروبالِ کامرانی دے
جو اہل دل کے لئے مایہ قناعت ہے
مجھے وہ نفعِ زیاں، سو درازگانی دے
ہوں خوش مزہ تو، یہ کم مانگان لذت درد
خراشِ زخم کو ظرفِ نمکِ فشانی دے
کوئی گلاب نیا، میری شاخِ جاں پہ کھلا
کفِ گلاب کو پھر خارِ شادمانی دے
نیا مزاج عطا کر، نگارِ فطرت کو
خزاں کو عشوہ تہذیبِ باغبانی دے
افقِ افق سے، جو بے آفتاب روشن ہے
تو میری رات کو اس صبح کی نشانی دے
مجھے شجر دے، مری شاخ کو، ثمرور کر
ثمر کو، ذائقہ قندِ زندگانی دے
مجھے غرض، کسی بے روح داستان سے کیا
تو جس کہانی میں شامل ہے، وہ کہانی دے
رہوں مطالعہٴ ذات و کائنات میں گم
کتاب دی ہے، تو ذوقِ کتابِ خوانی دے
کہاں تک، میں قلم سے، لہو کشید کروں
مرے خدا! مری کشتِ ہنر کو پانی دے

سرشارِ طوبی، فضا، بن فیضی، ص ۶۱-۶۳



مناجات

سردار شفیق، مئو

خنک ہوائیں چلا بادلوں کو پانی دے
مرے قلم کو عطا کر صلاحیت ایسی
میں سب کے ذہن کا صحرا شجر شجر کردوں
ہر آدمی یہاں محروم ہے سماعت سے
یہ آرزو ہے ذرا میں بھی سراٹھائے چلوں
شفیق کا حسن سہی آسمان کی میراث
بڑا طویل ہے تاریک راستوں کا سفر
ملی ہو جس میں حلاوت غم زمانہ کی
میں دشمنوں سے ملوں اپنے دوستوں کی طرح

الہی مردہ زمینوں کو زندگانی دے
پرانا لفظ بھی مجھ کو نئے معانی دے
مرے خدا مجھے توفیق باغبانی دے
جو بے زباں ہیں انھیں اذن ترجمانی دے
میں ایک قطرہ سہی مجھ کو بھی روانی دے
مری زمین کو بھی رنگ زعفرانی دے
کوئی پیام نئی صبح کی زبانی دے
بہ لطف خاص مجھے ایسی شادمانی دے
مرے مزاج کو تہذیب خوش گمانی دے

۱۲/ جون ۱۹۹۳ء

حرفِ سوختہ

ناکام ہوں، کامیاب کر دے یارب
تاریک ہوں، آفتاب کر دے یارب
ہے لب پہ جو یہ سوختہ سا حرف دعا
اس شعلے کو اب گلاب کر دے یارب

فضا ابن فیضی

مناجات

مولانا عبدالقدوس نسیم بنارس

یہ بھی تو حقیقت ہے تو غنار بہت ہے
تو ڈھانپ لے رحمت میں تو ستار بہت ہے
اس بندہ پہ ہلکی سی بھی اک مار بہت ہے
سب جھوٹے خداؤں کا تو دربار بہت ہے
یہ سچ ہے کہ تو واقفِ اسرار بہت ہے
بندہ ترے احساں سے گرانبار بہت ہے
دل شرک سے اور کفر سے بیزار بہت ہے
ہر لمحہ یہاں حسرت دیدار بہت ہے
دھوکہ دیا آدم کو وہ مکار بہت ہے
یہ ایک زباں کے لئے دشوار بہت ہے

بندہ ترا دراصل گنہگار بہت ہے
سبقت تری رحمت کو ہے جب تیرے غضب پر
تو مجھ پہ کرم کر تو جہنم سے بچالے
ہے دل سے یہ اقرار کہ تو رب ہے حقیقی
تو حالق کونین ہے، تو مالک کونین
تو نے مجھے ہر طرح کی نعمت سے نوازا
تا عمر رہا میں تری توحید کا قائل
جنت میں نگاہوں کو تو دے طاقتِ بیدار
شیطان کے ہراک مکر سے تو مجھ کو بچالے
انعام بہت ہے ترا، ہو کیسے ترا شکر

کرتا ہے مناجات نسیم اپنے خدا سے
ہے دل کی صدا اس کے جو بیمار بہت ہے

ماہنامہ محدث، بنارس، ماہ اگست ۱۹۹۲ء، ص ۲۱



دعا

مولانا عتیق آثر ندوی، دریا آباد

میرے رب میری دنیا مثالی بنا کچھ جلالی بنا کچھ جمالی بنا
بخش دے روح کو ایسی پاکیزگی آخرت بھی مری خلد والی بنا

ربنا آتانا، ربنا آتانا

علم کی جوت ایسی جگا کبریا میرے ماحول کو جگگا کبریا
بھردے ہر دل میں توحید کی روشنی شرک و بدعات کی توڑ دے ہر بنا

ربنا آتانا، ربنا آتانا

دل میں اٹھتی ہیں بیکار سی خواہشیں یعنی ظالم گنہگار سی خواہشیں
مجھ کو ان پستیوں سے بچا میرے رب بخش دے لغزشیں ربنا اغفر لنا

ربنا آتانا، ربنا آتانا

تو ہی پروردگار ہر اک جان ہے تو ہی رزاق ہے تو ہی رحمان ہے
تیری نعمت کا فیضان ہے ہر طرف اک نظر اے شہنشاہ حمد و ثنا

ربنا آتانا، ربنا آتانا

کامیابی شوق طلب بخش دے مجھ کو اپنی رضا میرے رب بخش دے
شاہراہ نبوت رے سامنے اللھم اھدنا، اللھم اھدنا

ربنا آتانا، ربنا آتانا

لب پہ ہرگز نہ خرف شکایت رہے اس کا نغمہ اسی کی حکایت رہے
اے عتیق آپ پر سخت لازم ہے یہ رب کی رحمت سے ہو جائیے آشنا

ربنا آتانا، ربنا آتانا

حرف و نوا، مولانا عتیق آثر ندوی، ص ۲۳، ۲۵

SUNAHRE NAGHMAT

Edited By:

Starfaraz Ahmad Faizi

منج سلف صالحین کے فروغ کے لئے کوشش



MAKTABA AL-FAHEEM

Raihan Market, 1st Floor, Dhobia Imli Road
Sadar Chowk, Maunath Bhanjan - (U.P.) 275101
Ph.: (O) 0547-2222013, Mob. 9236761926, 9889123129, 9336010224
Email : maktabaalfaheemau@gmail.com
www.faheembooks.com